

من نوادر الفن السعودي

الكتابة والرسم على البيض

للفنان

أحمد محمد العبدان

حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الثانية

١٤١٦هـ - ١٩٩٥م

③ أحمد محمد العبدان ، ١٤١٥هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية

العبدان ، أحمد محمد

فن الرسم والكتابة على البيض .

... ص ٤ .. سم

ردمك ٩٩٦٠-٢٧-٨٢٦-٣

١- الرسم أ- العنوان

١٥/٣٣٣٢

ديوي ٧٤١

رقم الإيداع : ١٥/٣٣٣٢

ردمك : ٩٩٦٠-٢٧-٨٢٦-٣



المقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا ونبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .. وبعد ... ،
نظراً لنفاد الطبعة الأولى من كتابي (فنان ينقش على البيض)
بأسرع مما كنت أتوقعه .

وبناءً على رغبة بعض الأصدقاء والمهتمين بهذا الفن : رأيت
إعادة طبعه بعد التنقيح وإضافة صور بيض جديدة .
والله الموفق ...

الفنان

أحمد محمد العبدان



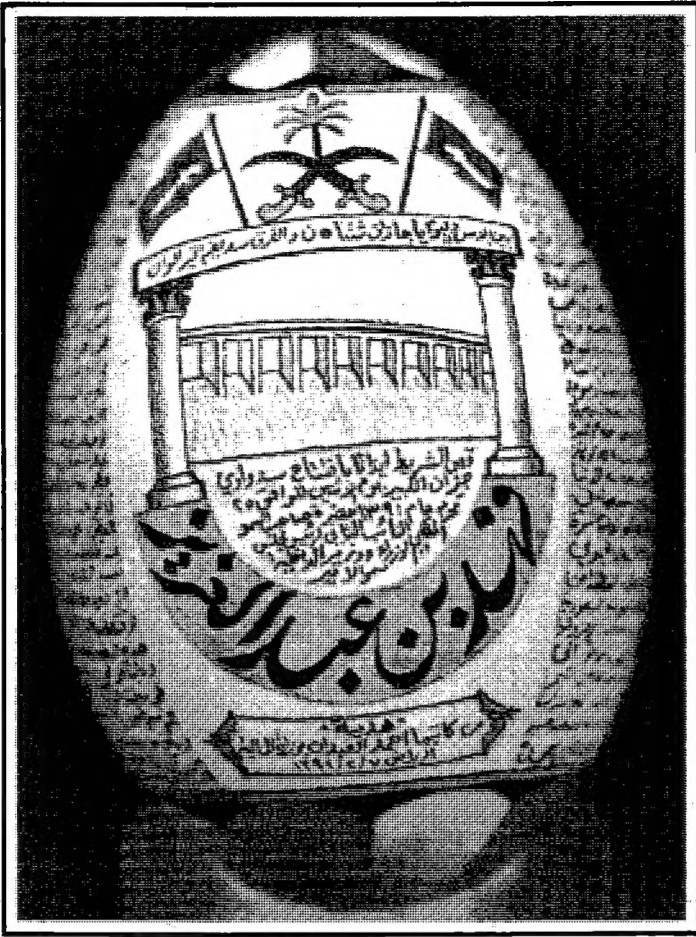
هذه البيضة عملت بمناسبة ذكرى فتح الرياض على يد
الفاتح البطل جلالة الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل
سعود رحمه الله على رأس قوة تتألف من (٦٠) مقاتلاً
وذلك في ٥ شوال ١٣١٩ هـ وقد سجل أسماء الستين
مقاتلاً على هذه البيضة .

وتخليداً لذكرى هؤلاء الرجال الذين دخلوا التاريخ من أوسع أبوابه فقد سجلنا
أسمائهم في الصفحتين التاليتين :

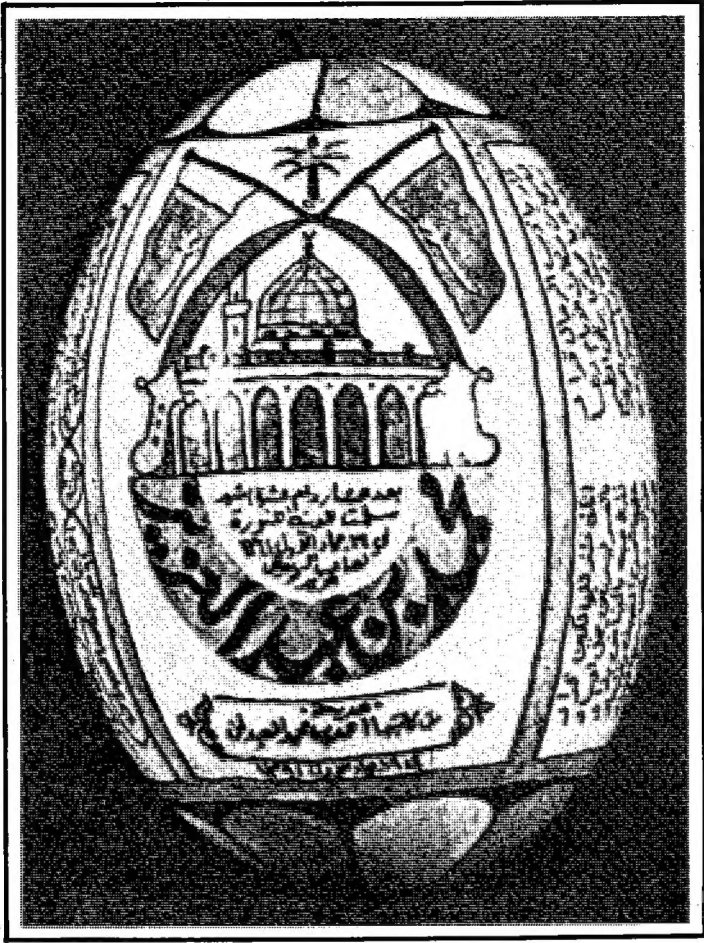
- | | |
|-------------------------------|-----------------------------------|
| ٢١- مسعود المبروك | ١ - جلالة الملك عبدالعزيز آل سعود |
| ٢٢- محمد العشوق | ٢ - محمد بن عبد الرحمن الفيصل |
| ٢٣- سعد بن بخيت | ٣ - عبد الله بن جلوي |
| ٢٤- ناصر بن شامان | ٤ - فهد بن جلوي |
| ٢٥- محمد الوبير الشمري | ٥ - عبدالعزيز بن مساعد بن جلوي |
| ٢٦- محمد بن هزاع | ٦ - عبدالعزيز بن عبد الله بن تركي |
| ٢٧- زيد بن زيد | ٧ - عبد الله بن صنيطان |
| ٢٨- فهد بن شعيل الدوسري | ٨ - ناصر بن فرحان |
| ٢٩- سطاتم أبا الخيل المعرقب | ٩ - سعود بن ناصر بن فرحان |
| ٣٠- فيروز مملوك عبد العزيز | ١٠- فهد بن إبراهيم بن مشاري |
| ٣١- عبد اللطيف العشوق | ١١- مسلم بن مجفل السبيعي |
| ٣٢- فرحان السعود | ١٢- حزام العجالين الدوسري |
| ٣٣- مطلق عجيبان | ١٣- عبدالعزيز شنار الدوسري |
| ٣٤- عبد الله بن عسكر | ١٤- ثلاب العجالين الدوسري |
| ٣٥- ماجد بن مرعيد | ١٥- إبراهيم النفيسي |
| ٣٦- عبد الله بن عثمان الهزاني | ١٦- منصور بن حمزة آل منصور |
| ٣٧- سعد بن عبيد | ١٧- صالح بن سبعان |
| ٣٨- عبد الله بن جريش | ١٨- يوسف بن مشخص |
| ٣٩- معضد بن خرصان | ١٩- سعيد بن بيشان الدوسري |
| ٤٠- طلال بن عجرش | ٢٠- فهد العشوق |

- | | |
|------------------------------|---------------------------------|
| ٤١- سعد بن جيفان | ٥١- سالم الأفيجح |
| ٤٢- عبيد بن صالح (عوبيل) | ٥٢- عبيد الدوسري |
| ٤٣- حشاش العرجاني | ٥٣- سلطان مملوك الملك عبدالعزيز |
| ٤٤- عبد الله أبو ذيب السبيعي | ٥٤- حترش العرجاني |
| ٤٥- شايح بن شداد آل محيميد | ٥٥- سعد بن هديب |
| ٤٦- محمد بن قماع | ٥٦- مطلق بن جفال |
| ٤٧- عبد الله الجطيلي | ٥٧- زايد بن شايح البقشي السبيعي |
| ٤٨- إبراهيم بن محيذيف | ٥٨- مناور المعزي |
| ٤٩- عبد الله بن خنيزان | ٥٩- نافع الحريبي |
| ٥٠- منصور بن فريج | ٦٠- عبد الله بن مرعيد السبيعي |

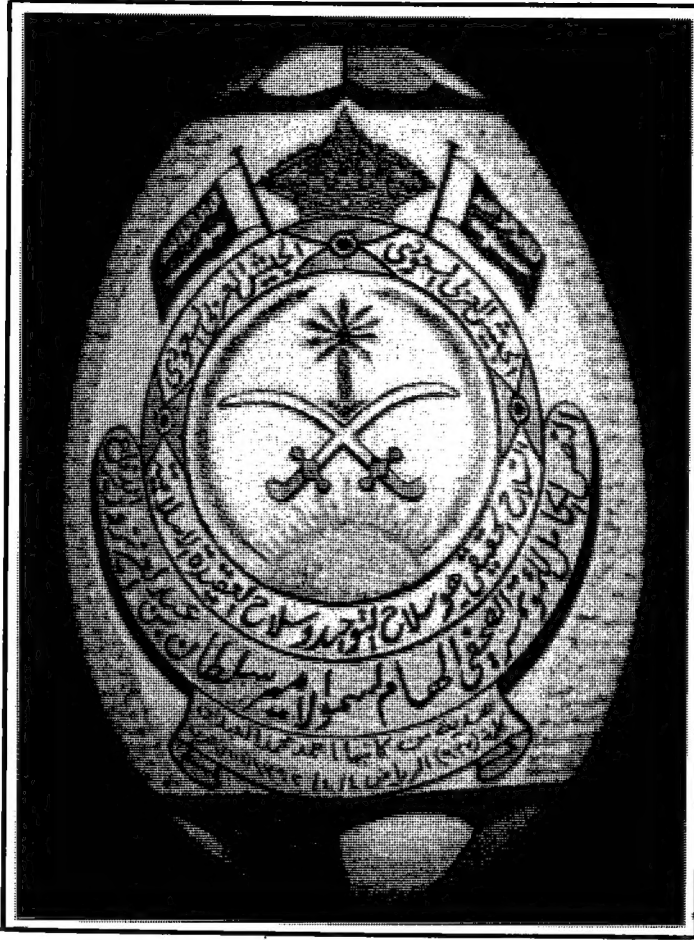
هؤلاء الأبطال لم يبق أحد منهم على قيد الحياة وكان آخر من توفي منهم الأمير عبد العزيز بن مساعد بن جلوي أمير منطقة حائل تغمدهم الله بواسع رحمته وأسكنهم فسيح جناته وجمعنا بهم في دار كرامته إنه سميع مجيب .



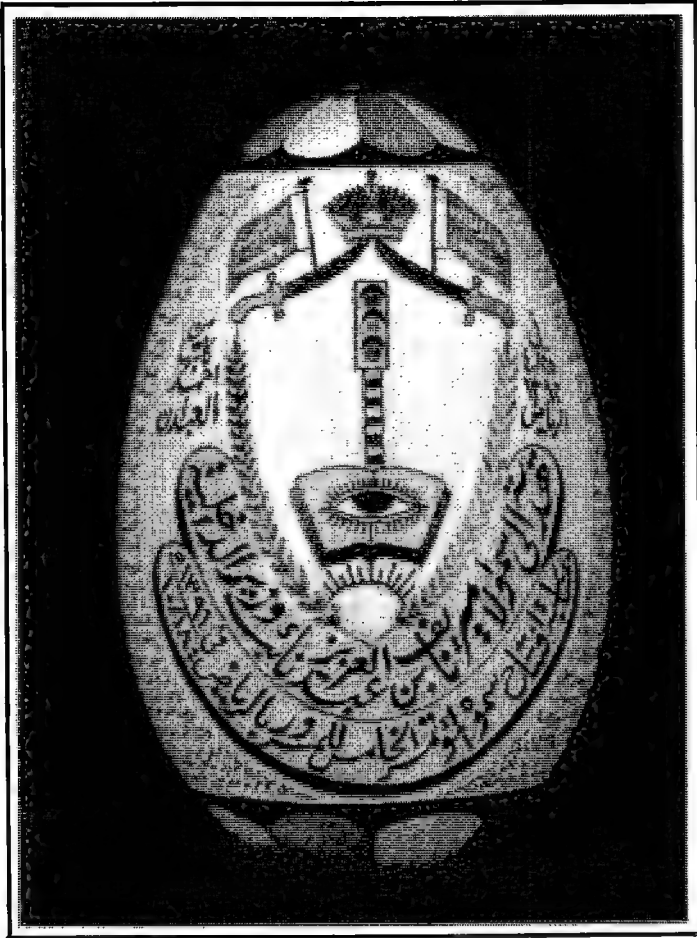
هذه البيضة عملت بمناسبة افتتاح .. خادم الحرمين الشريفين فهد بن عبد العزيز لسد وادي جيزان عندما كان نائباً لرئيس مجلس الوزراء ووزيراً للداخلية وذلك في محرم ١٣٩٢ هـ وقد أهديت لسموه آن ذاك .



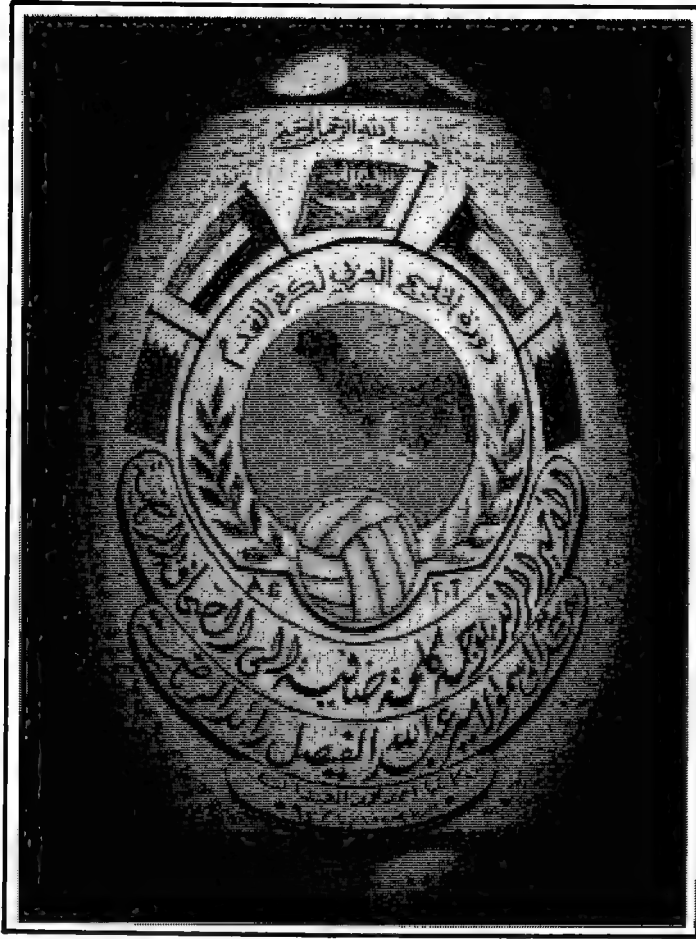
هذه البيضة عملت بمناسبة مرور (٤٨) عاماً
على دخول سمو الأمير محمد بن عبد العزيز
المدينة المنورة وذلك في ١٩ جماد الأول
١٣٤٤ هـ.



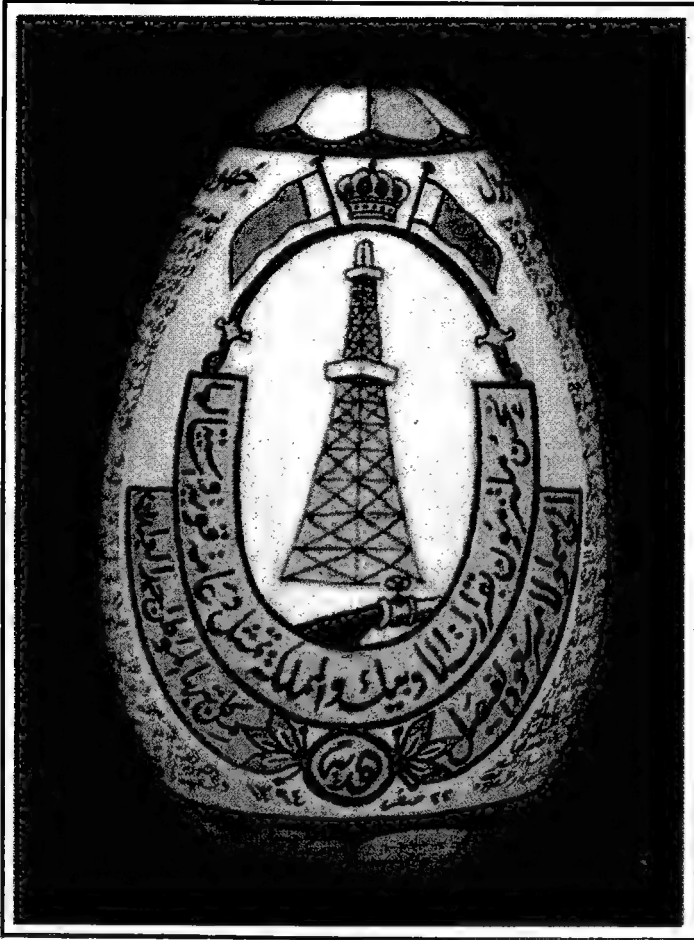
هذه البيضة سجل عليها النص الكامل للمؤتمر الصحفي
الذي عقده سمو الأمير سلطان بن عبدالعزيز آل سعود
وزير الدفاع والطيران والمفتش العام الذي عقد بالرياض
في ١٣٩٢/٤/٤ هـ وهذا النص مكون من (٦ ٤٦١)
حرف و (٩٣٧) كلمة.



هذه البيضة عملت بمناسبة افتتاح سمو الأمير نايف بن
عبد العزيز وزير الداخلية للمؤتمر الخامس للمرور الذي
عُقد بالرياض في ١٨/١٠/١٣٩١ هـ وقد سجل عليها
النص الكامل لما دار في هذا المؤتمر.



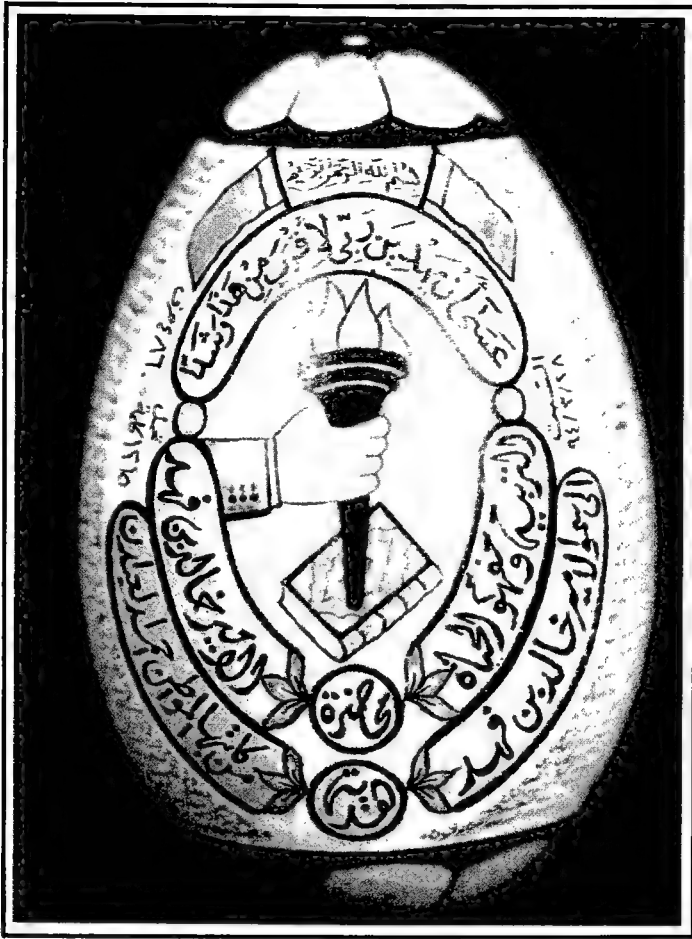
هذه البيضة عملت بمناسبة انعقاد دورة الخليج
العربي لكرة القدم وقد سجل عليها نص الكلمة
التي وجهها سمو الأمير عبدالله الفيصل إلى
الصحافة الرياضية وذلك في ١٥/٢/١٣٩٢هـ.



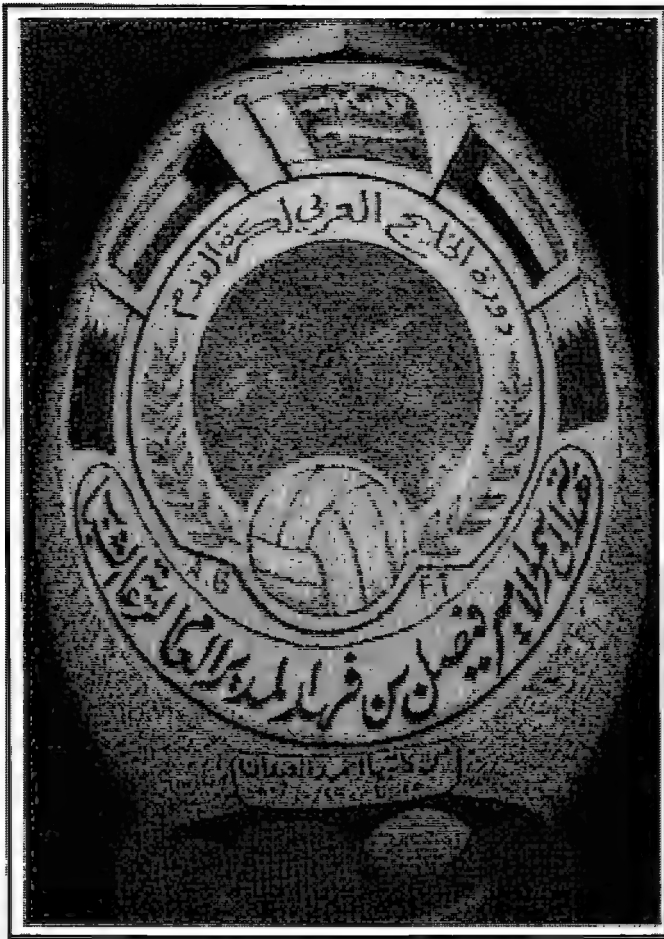
هذه البيضة سجل عليها التصريح الذي أدلى به سمو
الأمير سعود الفيصل عندما كان مسؤولاً بوزارة
البتروال والثروة المعدنية وذلك في ١٣٩٤/٢/٢٢ هـ وقد
كتب فيها كامل القرارات التي صدرت عن منظمة
أوبيك .



هذه البيضة سجل عليها ميزانية القوات
المسلحة بكامل بنودها لعام ١٣٩٤/٩٣ هـ
وأهديت لسمو الأمير تركي بن عبد العزيز نائب
وزير الدفاع آن ذاك .



هذه البيضة كتب عليها نص للمحاضرة التي
ألقاها سمو الأمير خالد بن فهد وكيل وزارة
المعارف بعنوان (التربية ومفهوم الحياة) كتبت
في ٢٨/٣/١٣٩٤ هـ وقدمت هدية لسموه.



هذه البيضةُ عملت بمناسبة إنعقاد دورة الخليج
العربي لكرة القدم وقد سجل عليها ما دار في
هذه الدورة وذلك في ١٩/١/١٣٩٢ هـ وقد
أهديت لسمو الأمير فيصل بن فهد .



هذه البيضة كتب عليها نص كامل للمؤتمر الصحفي الذي عقده سمو الأمير فهد بن سلطان بن عبد العزيز والذي تناول فيه أهم مشاريع رعاية الشباب كتبت في ١٣٩٥/٤/٢٠ هـ وقدمت لسموه .



هذه البيضة عملت بمناسبة افتتاح ندوة التخطيط لموظفي وزارة التجارة برئاسة سمو الأمير بندر بن فهد بن سعد وقد سجل عليها مآدار في هذه الندوة وقدمت لسموه وذلك في ١٣٩٤/٢/٢٠ هـ.

السلطنة العمانية

المملكة العربية السعودية
وزارة التجارة والصناعة
مكتب مدير عام التخطيط والتنظيم والإدارة

المشروعات

التاريخ ٢٢٨٤/٤/٢٢ هـ

الرقم

الموضوع

المحترم

المكرم الفنان الشيخ / أحمد المبدان
وزارة المالية - إدارة العقارات

تحية طيبة وتقدير وبعد :

ببالغ السرور وبمزيد من الشكر والامتنان تلقيت هديتكم الرمزية وهي عبارة عن
النقش الفني الذي علمتموه عن ندوة التخطيط على قشرة بيضة ، كذكرى فريدة بمناسبة افتتاحنا
لاندوة من نوعها بهذه الوزارة .

وبهذه المناسبة يطيب لي أن اعبر لكم عن شكري وتقديري لشخصكم ولفنكم وفي الحقيقة
أن عمل كهذا الموهبة بارعة مثقنة تستحق منا الاعجاب والتقدير وما بذلتموه فيها كان عملاً رائعاً
متقناً لا مراة فيه .

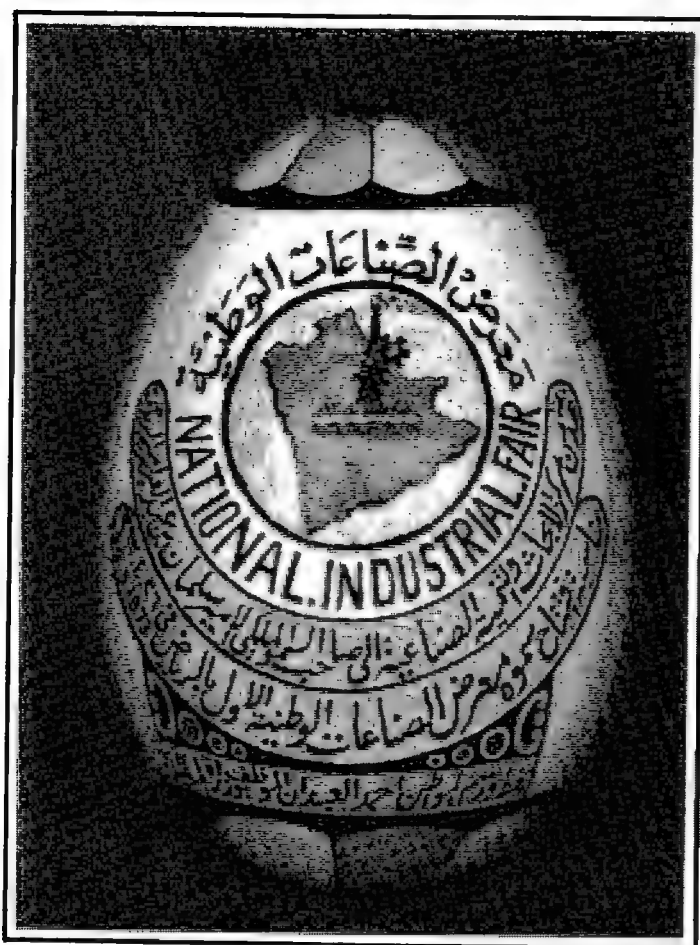
وأرجو أن تبرز مواهبكم دوماً وفي كل مناسبة من مناسبات الخير لهذا البلد الطيب .
مع الامس لكم بدوام التوفيق . ولك مني اجمل التحيات . ،،،،،

أخيكم

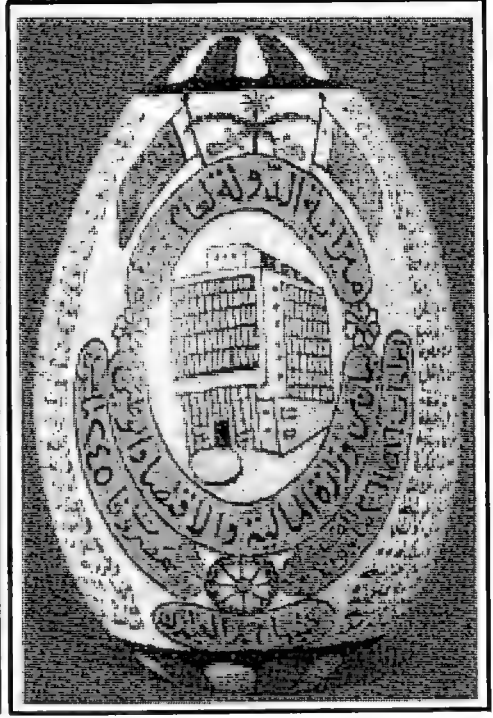
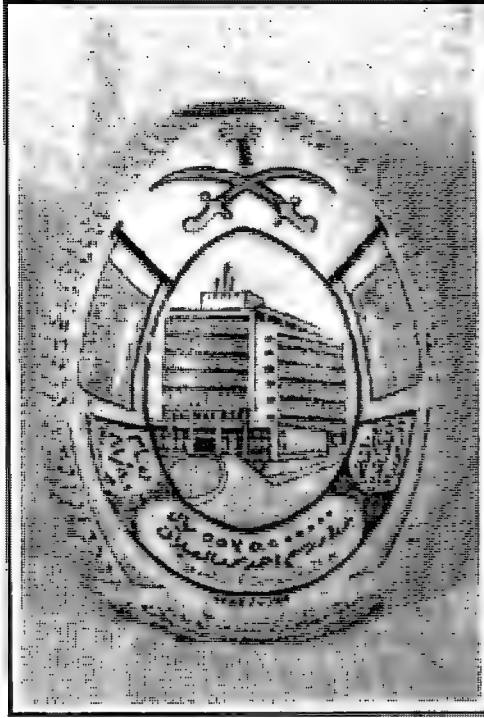
مدير عام التخطيط والتنظيم والإدارة

فهد

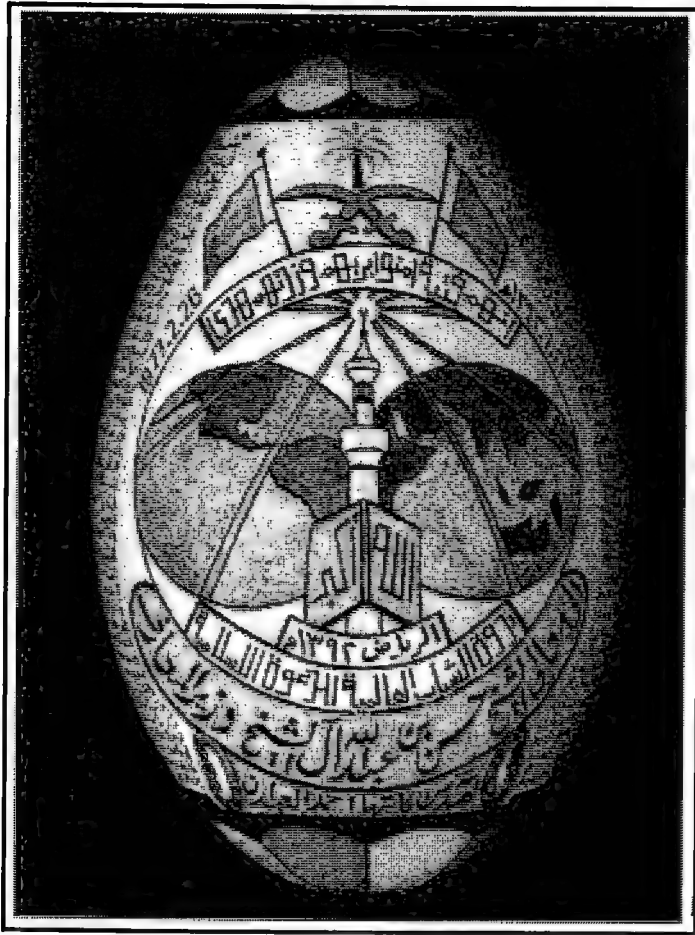
بندر بن فهد بن سعد



هذه البهضة عملت بمناسبة إقامة معرض الصناعات الوطنية الأول بالرياض الذي افتتحه سمو الأمير سلمان بن عبد العزيز أمير منطقة الرياض في ٢٦/٤/١٣٩٣ هـ. وقد عرضت هذه البهضة في المعرض الدولي المقام في تونس ضمن جناح المملكة العربية السعودية وقد استمر هذا المعرض لمدة (٦) سنوات .



هاتان البيضتان سجل عليهما ميزانية الدولة
بكامل بنودها للعام المالي ١٣٨٨/١٣٨٩ هـ ،
والأخرى للعام المالي ١٤٠٠/١٤٠١ هـ مع
رسم لمبنى وزارة المالية .



هذه البيضةُ عملت بمناسبة إقامة ندوة الشباب العالمية
للدعوة الإسلامية بالرياض عام ١٣٩٢هـ وقد سجل
عليها كل ما دار في هذه الندوة وقدمت لمعالي الشيخ
حسن بن عبدالله آل الشيخ وزير المعارف آن ذاك كتبت
في ١٣٩٣/١/٢٣هـ .

بسم الله الرحمن الرحيم

الجمهورية العربية السورية

وزارة المعارف

عدد ٥٢/٩٩٢/١١٢١٢٣

التاريخ ١٢/٢/٢٠١٢

المشغلات

الموضوع

سيادة الاخ الاستاذ احمد محمد العبدان

وزارة المالية / ادارة النفقات

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد /

تلقيت ببالح الشكر بطاقتك الرقيقة والمتضمنة صورة للبيضة المكتوب عليها
توصيات ندوة الشباب العالمية للدعوة الاسلامية وشعارها والتي تدعو الى
الاعجاب والاعتزاز بهذا العمل الفني احوى الذى يدل على ذوق رفيع
واحساس متجدد يحدوه الايمان الصادق بكل عمل من شأنه رفعة الاسلام
والمسلمين كما كتبت البيضة

وانني اذ اشكر لكم هذا المجهود الطيب فانني ادعوا الله لكسب

بدوام انتوفيق والسعادة .

وتقبلوا تحياتي والسلام

وزير المعارف

ورئيس اللجنة العليا للتوعية الاسلامية

حسن بن عبد الله آل الشيخ



هذه البيضة عملت بمناسبة انتهاء مشروع مياه الرياض وقد سجل عليها كل المعلومات المتعلقة بهذا المشروع العملاق منذ تأسيسه حتى نهاية المشروع وقدمت لمعالي الشيخ حسن المشاري وزير الزراعة والمياه آن ذاك كتبت في ١٣٩٣/١/١٥ هـ.



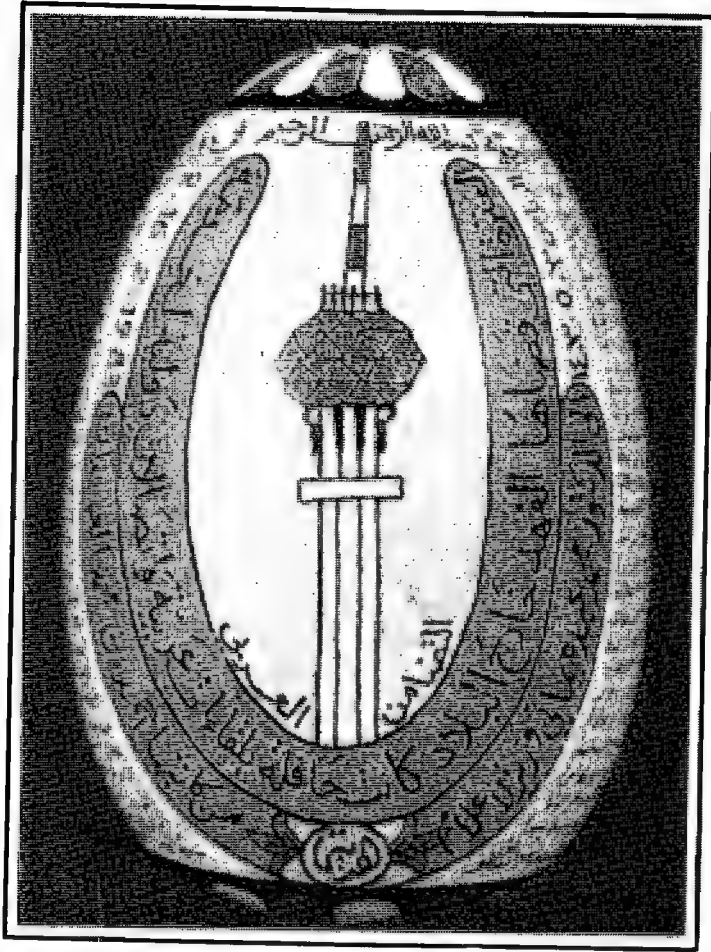
هذه البيضة كتب عليها المراثية التي قالها سمو
الأمير خالد الفيصل في وفاة والده الشهيد فيصل
بن عبدالعزيز طيب الله ثراه والتي مطلعها:
لا هنت ياراس الرجايل لا هنت
لا هان راس في ثرى العود مدفون
بتاريخ ١٣٩٥/٥/١٣ هـ



لَا هُنَّ بَارِئَاتُ الرِّجَالِ وَلَا هُنَّ
وَاللَّهِ مَا أَحْمَلَكَ بِالْقَبْرِ لَكِنَّهُ آمَنَتْ
عَنْزَلَكَ يَا عَزَّ الشُّرُفَ لَوْ عَمَلْتِ
سَكَنَتْ وَارِثُ الْمُجْدَى يَا سَيِّحَ وَأَسْلَمْتِ
هَمَّكَ الْقَهْمُ يَا وَافِي الْقَهْمِ مَا خَمَّكَ
لَمْ تَقْلَمِ حَادِثَ الْوَأَعْفِيَّةِ وَأَعْمَمْتِ
سَلَّتِ لِلْعَمَانَةِ حَافِظَ مَا هَا وَنَتْ
يَا لَيْ قَلْبِي أَعْلَمَكَ بِأَحْسَبِ زَيْنَتِ
قَوَّيْنَتِ نَاجِ الْخَلْقِ مَا قَدَّرْتِ
بِالزَّهْدِ وَالْمَعْرِفَةِ وَالْقَهْمِ كَوْنَتِ
تَلَفَّتِ تُرْوَسُ الْخَالِيقِ وَبِنِ الْأُنْتِ
لَمْ خَافَتْ وَقَفَ حَقْبِ مَا تَلَفَّتِ
لَوْ خَفَّتِ حَمَالِ النَّاسِ حَقْبُكَ تَبَيَّنَتْ
مَتَابَقَلْبِي قَلَّتْ يَا بُؤْيَ لَا هُنَّ

لَا هَانَهُ رَأْسِي فِي تَرَى الْقَوِّ مَدْفُونُ
بِالْأَيِّ جَعَلَ وَفَنَتْ أَلْهَامِيَّةَ مَسْنُونُ
فَوَّهَ الْخُيُومِ أَلْقَى تَعَلَّتْ عَلَى الْكُونِ
سَيِّدُكَ مَعْلَكُ فِي مَنْزِلِ الْعَزِّ مَحْمُونُ
عَلَمْتِمْ وَشَلُّوهُ لَلْأَسْلَافِ بُوْفُونُ
وَأَخْلَقْتَ قَهْمَ جَمُوعِ نَاسٍ يَهْنُونُ
بِغَنَابِكَ رَجَالِ عَلَى النَّفْسِ يَقْوُونُ
عَرَّكَ بَنَاجِ الْقُلُوبِ كَعْبِ يَجْبُونُ
مَا خَرَّكَ دُنْيَاكَ مَا صَدَّتْ مَهْنُونُ
مَنْحَاجِ فَيَضِلُّ مِنْهُجِ إِلَهِي يَفْدُلُونُ
وَبِنِ الْقَهْمِ وَهُوَ الشُّوْطُ مَهْمُونُ
وَلَمْ نَظَرُ فَوْبِ سَوَادِهِ مَحْزُونُ
مَقْدَرِ حُبِّ النَّاسِ إِلَيَّ يُوْدُونُ
وَاللَّيْنَتِ فَوَّهَ الْقَوْلِ هَمَّا يَقُولُونُ





هذه البيضة سجل عليها ما قالته الصحافة العربية العالمية عن اللقاءات التي أجراها خادم الحرمين الشريفين فهد بن عبدالعزيز خارج المملكة المتعلقة بالتضامن العربي وقد رسم عليها برج التليفزيون وأهديت لمعالي الدكتور محمد عبده يمانى وزير الإعلام سابقاً في ١٤٠٣/٥/٣ هـ.



هذه البيضة عملت بمناسبة افتتاح خادم الحرمين الشريفين فهد بن عبدالعزيز لمشروع مياه التحلية الذي يغذي مدينة الرياض من مياه الخليج في الجبيل وقد سجل عليها ما قالته الصحافة عن هذا الحدث العظيم. وقد أهديت لمعالي الشيخ عبدالرحمن بن عبدالعزيز آل الشيخ وزير الزراعة والمياه كتبت في ١٤٠٣/٥/١ هـ.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الملك عبدالعزيز آل سعود

وزارة الزراعة والمياه

مكتب الوزير

الرقم ١/١/١٨٦/٢

التاريخ ١٤٠٣/٧/٧

المشروعات

الموضوع :

المحترم

سعادة الأخ الاستاذ / احمد الحيد الغبسان

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . . وبعد ،

. . لقد سعدت بلقائكم بمكتبتي الذي قد متم لى خلاله هديتكم التذكاريه القيمه التي سجلتم بها حدثا كبيرا وهاما في تاريخ السلطنة وهو افتتاح صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المعظم مشروع تحلية المياه لمدينة الرياض الذي تم عصر يوم الثلاثاء ١٤٠٣/٥/٩ هـ الموافق ١٩٨٣/٢/٢٢ م حيث قمتم بتسجيل ذلك خطا ورسم على بيضة مفرغة أهدتم في اخراجها بصورة جميلة . . فلكم شكرنا على هذا الجهد الفنى المبدع مقدرين لكم اهتمامكم بهذا الحدث التاريخى الهام . . ومتينين لكم كل توفيق ونجاح .

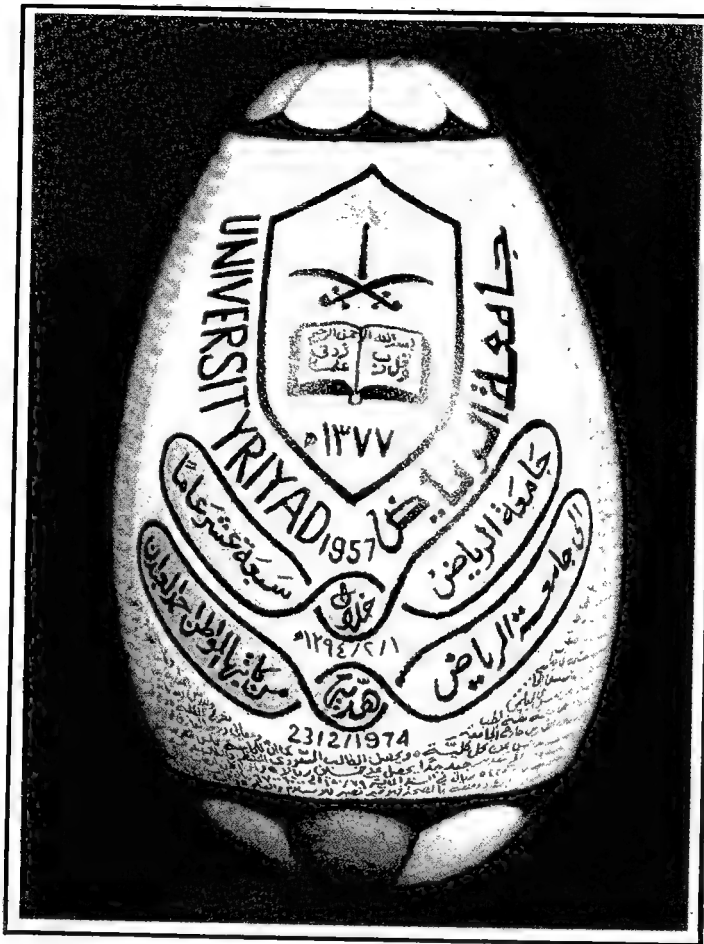
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ،،،

عبد الرحمن بن عبد العزيز آل الشيخ

وزير الزراعة والمياه



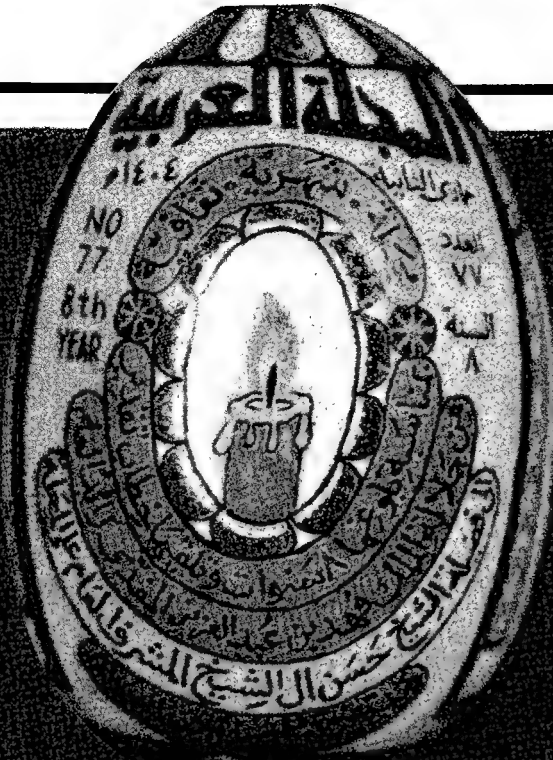
هذه البليضة سجل عليها سبعة أبيات من الشعر
النبطي وهي مرثية قالها سمو الأمير بندر بن فهد بن
سعد حينما فجع في وفاة ابنه الأمير الشاب تركي
والموت فاجعة كبيرة سيما إذا كان الفريد في عمر
الشباب . بتاريخ ١٤٠٦/٦/٢٨ هـ



هذه البيضة عملت بمناسبة مرور «١٧» عاماً على افتتاح جامعة الرياض .. جامعة الملك سعود حالياً . وقد سجل عليها بعض من نشاطات الجامعة خلال هذه الفترة كتبت في ١٣٩٤/٢/١ هـ وأهديت للجامعة .



هذه البيضة عملت بمناسبة مرور ٨ سنوات على إصدار (المجلة العربية) وقد سجل عليها نص الخطاب الذي وجهه رائد العلم خادم الحرمين الشريفين فهد بن عبد العزيز بهذه المناسبة تقديرًا من جلالته للجهود التي بذلها المشرفون على المجلة. كتبت في جمادى الثانية ١٤٠٤ هـ وأهديت لمعالي الشيخ حسن بن عبد الله آل الشيخ .



قصة فن التشكيل على البص

المفتون التشكيلية في حياة الشعوب دور الريادة والقيادة في ترقية الذوق العام والإحساس بالجمال من حولنا وليس ذلك بغريب فالتشكيل يدخل في مختلف أوجه الحياة في اختيار الأزياء والملابس وفي إعداد وترتيب المنازل والمكاتب والمرافق العامة إلخ. فبدون تشكيل تصبح الحياة جافة ورتيبة لا معنى لها، ولهذا فقد وجد في الشعوب المختلفة أولئك المبدعون الذين يهتمون بامر التشكيل واستحداث كل جديد وجميل فيه. ومن هؤلاء المبدعين الشيخ الجليل أحمد العبدان الذي ظل ومنذ فترة طويلة يبدع في مجال جديد للفن التشكيلي وهو النقش والكتابة على سطح البص.

أما كيف ومنى بدأت قصته مع مشوار الفن التشكيلي فهي قصة يرويها للمجلة العربية الشيخ العبدان بنفسه فماذا يقول؟

بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
مكتب الوزير

الرقم: ١٣٧٠ / ١

التاريخ: ١٤٠٤ / ٨ / ٢٧

المرفقات:

الموضوع:

خا

سعادة الأخ الكريم الشيخ أحمد بن محمد العبدان الموقر حفظه الله

الرياض - هاتف ٤٠٦٣٢٠٢

السازم عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :-

تقديرا لتعاونكم الرائع مع مجلتكم " المجلة العربية " يسرني ان ابعث

اسعادكم

عن تقدير المجلة لكرم تعاونكم وجميل عواطفكم . . آمل تلطفكم بقبوله

مع خالص تحياتي وتقديري ..

أخوكم

حسن عبد الله آل الشيخ

وزير التعليم العالي

والمشرف على المجلة العربية

ع٠ع





هذه البيضة سجل عليها نص المؤتمر الصحفي الذي
عقده سمو الأمير عبد الله بن عبدالعزيز أمير منطقة
القصيم وشرح فيها أهداف سموه عن هذا المؤتمر
كتبت في ١٤٠٢/٢/٢٥ هـ وأهديت له.



هذه البيضة سجل عليها تاريخ حياة الشيخ
عبدالرحمن بن حسن ابن عمران سفير المملكة
العربية السعودية بتونس الشقيقه كتبت في
١٤٠٢/٦/٤ هـ وأهديت لمعاليه .



هذه البيضة سجل عليها مقابلة أجرتها إحدى
الصحف المحلية مع سعادة الدكتور ناصر
السلوم وكيل وزارة المواصلات وقد أهديت
لسعادته في ١٤٠٤/٣/٥ هـ.



هذه البيضة سجل عليها التقرير السنوي السادس
للشركة السعودية للصناعات الأساسية وقد أهديت
لمعالي المهندس عبدالعزيز الزامل رئيس إدارة سابق
كتبت في ١٥/١/١٤٠٤ هـ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الملكة البريئة النورية
وزارة الصناعة والكهرباء
مكتب الوزير

الرقم ٢٢٤/م
المرفقات
التاريخ ١٤٠٤ / ٢ / ٢

الموضوع : شكر وتقدير .

الأخ الكريم / أحمد محمد العبدان المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .
أود أن أعبّر لكم عن سروري البالغ لدى استلام التحفة الجميلة المتفمّنة
كتابكم للفصل الأول من التقرير السنوي لعام ١٩٨٢/١٤٠٢م لشركة سابك على
قشرة بيضة طبيعية مفرغة والبيضة الأخرى التي رسمت عليها شعارات الشركات
التابعة لسابك .

مع أطيب تحياتي .

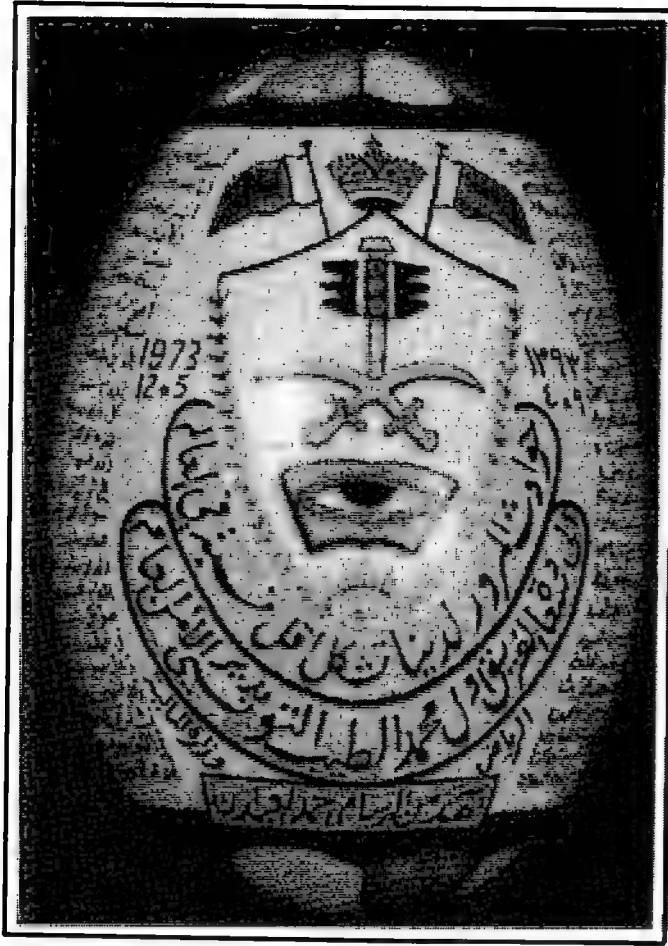
وزير الصناعة والكهرباء
ورئيس مجلس إدارة سابك



عبد العزيز عبدالله الزامل



هذه البيضة رسم عليها شعارات جميع
الشركات التابعة لسابك مع تاريخ إنشاء كل
شركة والغرض من إنشائها كتبت في عام
١٩٨٢ م.



هذه البيضة سجل عليها أحداث المرور لعام
 ١٣٩٣ هـ . كتبت في ١٣٩٣/٤/٩ هـ وأهديت
 لسعادة الفريق محمد الطيب التونسي مدير
 الأمن العام السابق .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الرقم ١٩٧٤
التاريخ ١٩٧٤
المشروعات
الموضوع



المملكة العربية السعودية
وزارة الداخلية
السلامة العامة
العلاقات العامة

فضيلة الشيخ أحمد العبدان المحترم

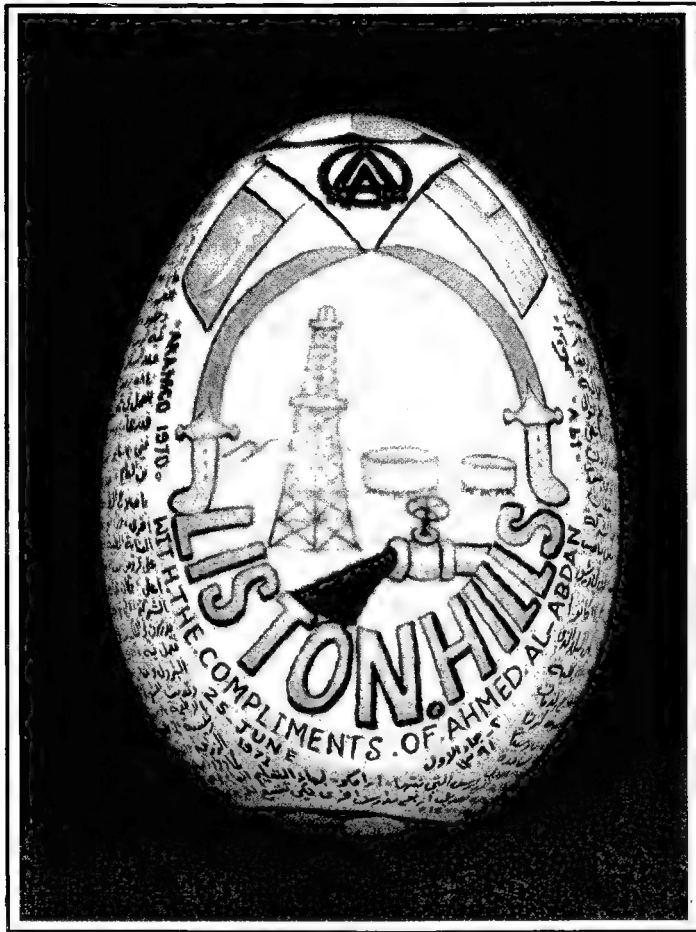
بعد التحية :-

تلقيت بمزيد من التقدير هديتكم الكريمة والتي هي عبارة عن (بيضة
مغرفة رسم عليها شعار الأمن العام وقد كتب عليها حديث عن أعمال الأمن العام
في حج عام ١٣٩٢ هـ. والذي تكون من (٦٠٠) ستائة كلمة) .
وانني اذ أشكركم أود أن أشيد ببراعتكم الفنية وندرة هذا الفن الذي تقدمونه
والذي يدل على احساسكم الفني الرفيع متمنيا لكم دوام التوفيق . .
وتقبلوا وافر تحياتي

الفريق أول



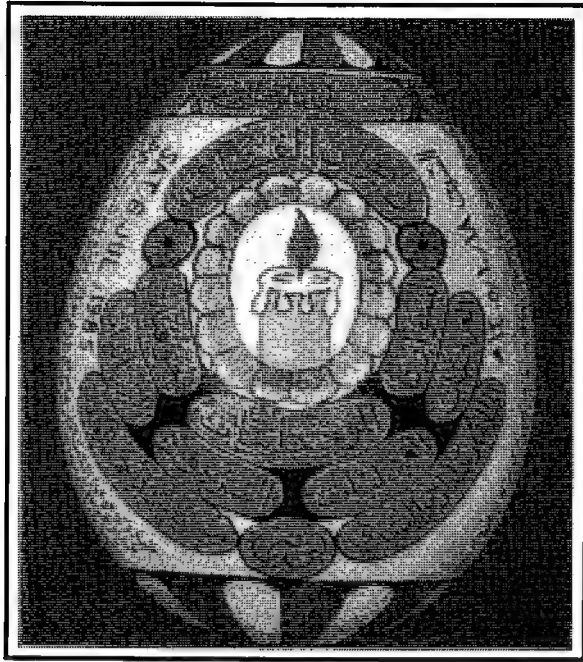
هذه البيضة عملت بمناسبة افتتاح الفريق أول عبد
الله آل الشيخ مدير الأمن العام لمؤتمر المرور عام
١٤٠٢ هـ وقد سجل عليها كل ما دار في هذا المؤتمر
كتبت في ١٤٠٢/٣/٩ هـ وأهديت لسعادتته.



هذه البيضضة كتب عليها كامل تقرير شركة
(أرامكو) لعام ١٩٧٠م وقدمت للشركة ممثلة في
رئيسها وكبير إداريها المستر لمستين . ف . هلز) .



هذه البيضة سجل عليها نص الحديث الذي أدلى به
سمو الأمير عبد المجيد بن عبد العزيز أمير منطقة تبوك
آنذاك وهذا الحديث يتعلق بالنواحي الزراعية والمياه في
منطقة تبوك . كتبت في ١٣/٥/١٤٠٣ هـ.



هذه البيضة سجل عليها قصيدة قالها الشاعر الأمير عبدالرحمن الأحمد السديري أمير منطقة الجوف عام ١٣٩٤ هـ وهو خارج المملكة للعلاج وقد وجهها لأخيه محمد الأحمد السديري .

هاك القبال اللي ضميري يوديه
في خايح ما سوم وارضه أمجده
أو عشبه دماج أو زايد البرد ضده
جنوبه الامحاص لاهه تحده
تلقى الوحوش ابجانبه مستهده
أو يلقى به المشطون هاللي يوده
ارضه سماح وسهلة مجر هده
ياسرع مبادها أو سرع مرده
تعانقت والصبح نوره يمدّه
صداه سمحات العدالي تردّه
من طاب له طايب نهيض أو عده

يا من يودي لي سلامي لبوزيد
سلام أحلى من حليب المصاعيد
يشبع بها الحاشي أو سيله تراديد
بين السمار وبين حزم الجلاميد
نباته الروثه أو سكانه الصيد
يلقي به القناص شرد أو ملايد
يسلى به الناظر إلينا طالع البيد
فيه ام سالم ما تمل التناشيد
اصواتها واصوات خلع المغاريد
يطرب لها السامع لوصوتها أبعيد
عذب هواه أو مثله القواصيد

بسم الله الرحمن الرحيم

ABDUL RAHMAN ALSUDAIRY
FOUNDATION

مؤسسة عبد الرحمن السديري الخيرية

أمر مطبوع رقم ٤٤٢/١ تاريخ ١٤٠٣/٩/٩ هـ

Ref.:

١٩/١/٩٠٠٠

الرقم

Date:

١٤٠٥/١١/٢٠

التاريخ

المحترم

سعادة الاخ احمد محمد العبدان

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اشارة الى زيارتكم للموف والهدية التي قدمتموها لنا
وهي عبارة عن معلومات من ديوان القوائد مع قصيدة ابو زيد
مكتوبة على قشرة بيضة .

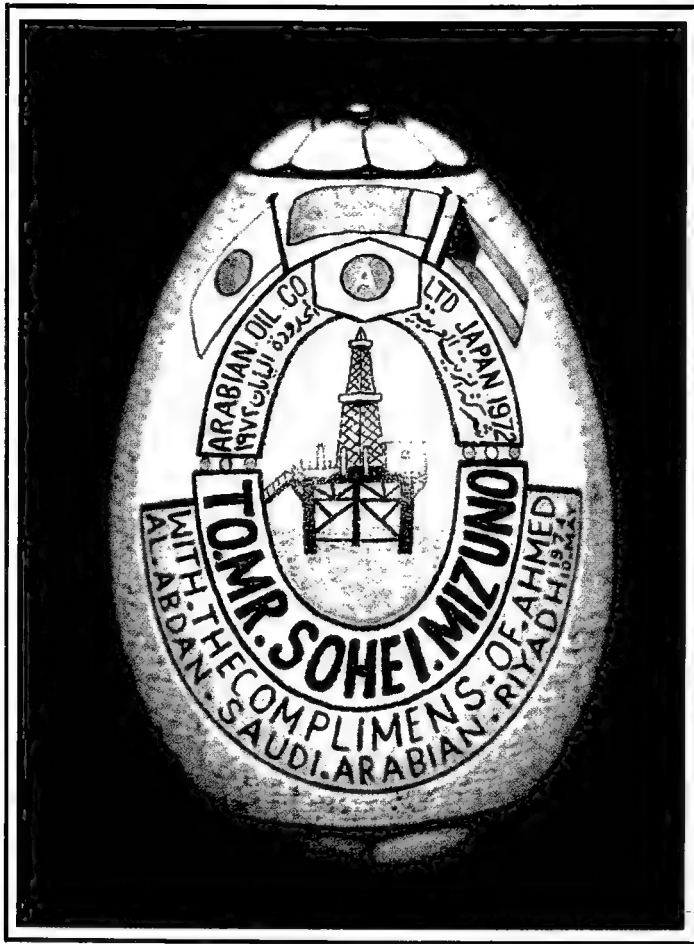
وبهذه المناسبة أود أن اعلمكم بوصول الهدية بعد أن قمتم
باجراء التعديل الفاص بالقصيدة ، ولقد تم اهداء هديتكم
لمكتبة " دار الجوف للعلوم " التابعة لمؤسسة عبدالرحمن
السديري الخيرية لغرضها ضمن موجودات المكتبة .

شاكرا اهتمامكم .

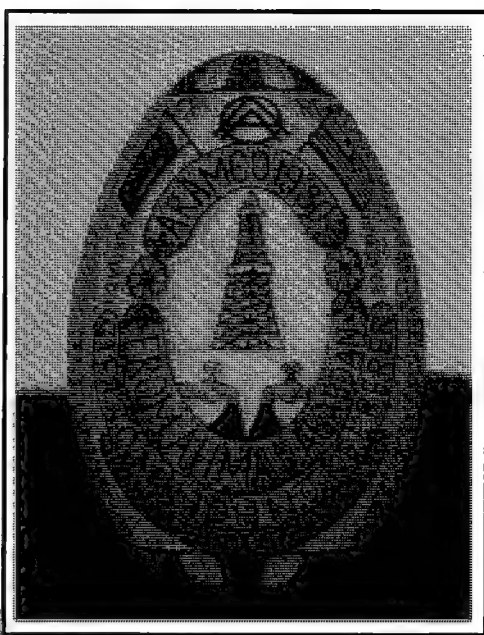
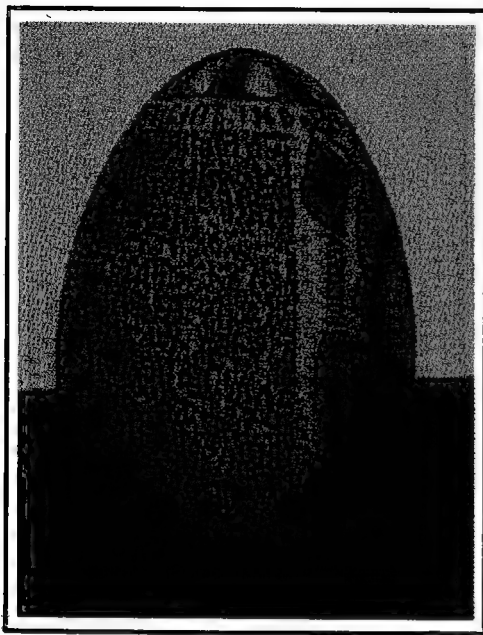
وتقبلوا تحياتنا ،،،

رئيس مجلس الادارة

عبدالرحمن بن احمد السديري



هذه البليضة كتب عليها بعض المعلومات عن
شركة الزيت العربية اليابانية المحدودة. كتبت
في عام ١٩٧٢م وقدمت هدية لرئيس الشركة
المستر (سوهاي . ميزونو) .



هذه البيضة كتب عليها باللغة الإنكليزية تقرير عن أعمال شركة
(أرامكو) لعام ١٩٨٠م وقد أهديت لرئيس الشركة المستر (جون . ج .
كالبرار) في ١٩٨١/١/٣٠م وقد صورناها من جانبيين جانب بيرز برج
الحفر وصنابير تضخ الزيت والجانب الآخر يظهر الكتابة.

Arabian American Oil Company (Aramco)

P.O. Box: 519 - Tel. 4641055—Telex: 201084 Aramco S.J

Riyadh - Saudi Arabia

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شركة الزيت العربية الأمريكية، أرامكو.

ص.ب ٣١٩ - ت : ٤٦٤١٠٥٥ - تليكس ٢٠١٠٨٤ أرامكو - إس.ج
الرياض - المملكة العربية السعودية

٢٨ ربيع الثاني ١٤٠٢

المحترم

حضرة السيد أحمد محمد العبدان
الرياض - المملكة العربية السعودية

تحية واحترام،

انه لمن دواعي بالغ سرورنا ان نقدم لكم نيابة عن شركة الزيت العربية الأمريكية
مساهمة مساهمة الاعمال الثقافية المستمرة
التي تقومون بها .

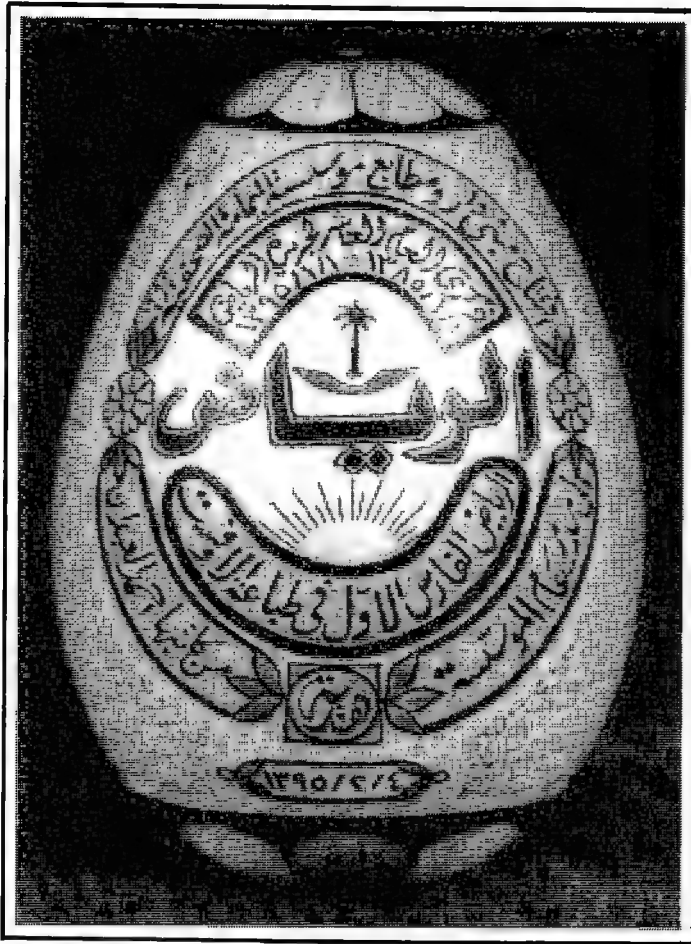
نرجو ان تتفضلوا بقبول اطيب تمنياتنا للدوام النجاح في مساعيكم الثقافية .

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام .

المخلص

سوربم الزمير
مديرشئون ارامكو في الرياض

مرق:



هذه البيضة عملت بمناسبة افتتاح مبنى دار مطابع
مؤسسة اليمامة الصحفية ومرور ١٠ سنوات على
صدور (جريدة الرياض). كتبت في ١٣٩٥/٢/٤هـ.

المفروع

جدة : عمارة الموصلي

هاتف : ٢٥١٨٢

برقيا : اليمامة

الدمام : الشارع العام

هاتف : ٢٢٠٨٥

برقيا : الجريدة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مؤسسة اليمامة الصحفية

AL YAMAMAH PRESS ESTABLISHMENT

المركز الرئيسي
المملكة العربية السعودية

الرياض : عمارة الدغيش
ص ٠ ب ٨٥١

برقيا : الجريدة

الإدارة ٢٨٧٥٠

الاعلانات ٢٧٨٥٤

الرياض ٢٣٩٤٦

اليمامة ٢٣٩٤٧

المطابع ٦٦٢٢٣

٣

Date

Our ref Your ref

١٣٩٥/٩/٦

التاريخ ١٣٩٥/٩/٦

الرقم ١٩٧

حضرة المكرم الاستاذ الفنان أحمد بن محمد العبد الله المحترم

وزاوة المألمة - إدارة المقرات

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :-

لقد أصبحت هدبتكم الثمينة ، والهبة التي كتبت عليها وقائع حفل افتتاح دار ومطابع مؤسسة اليمامة الصحفية ، أصبحت هذه الهدية قطعة من الدار التي نفخر جميعا بتقدمها هدية للوطن والصحافة ، واننا لنعد مشاركتكم هذه لفظة طيبة صرت عما تكتبه نفس الفنان من شاعر مرهفة ، وفيهرة وطنية واحساس كبير بما لهذا الوطن العزيمز علينا من واجبات نتكاتف جميعا على أدائها على الوجه الاكل .

وان زيارتكم لهذه الدار ولهذه المطابع لدليل صادق على مودة وسحبة تنبع من نفس طيبة ودليل على مايتبع به المؤمن الذي يفرح لا غوانه بكل تطور وتقدم ونجاح .

وأقدم لكم باسم جميع الاخوة في الدار في الختام هذه الصور تسجيلا لهذه الذكرى . وارجوا

قبولها ..

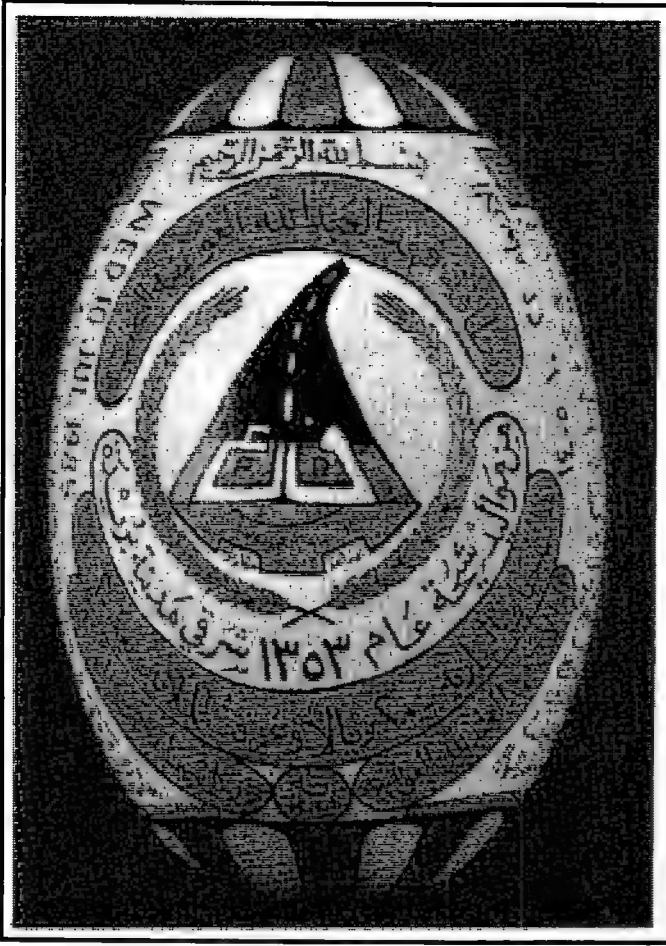
ولكم تحياتي وتقديري

أخوك

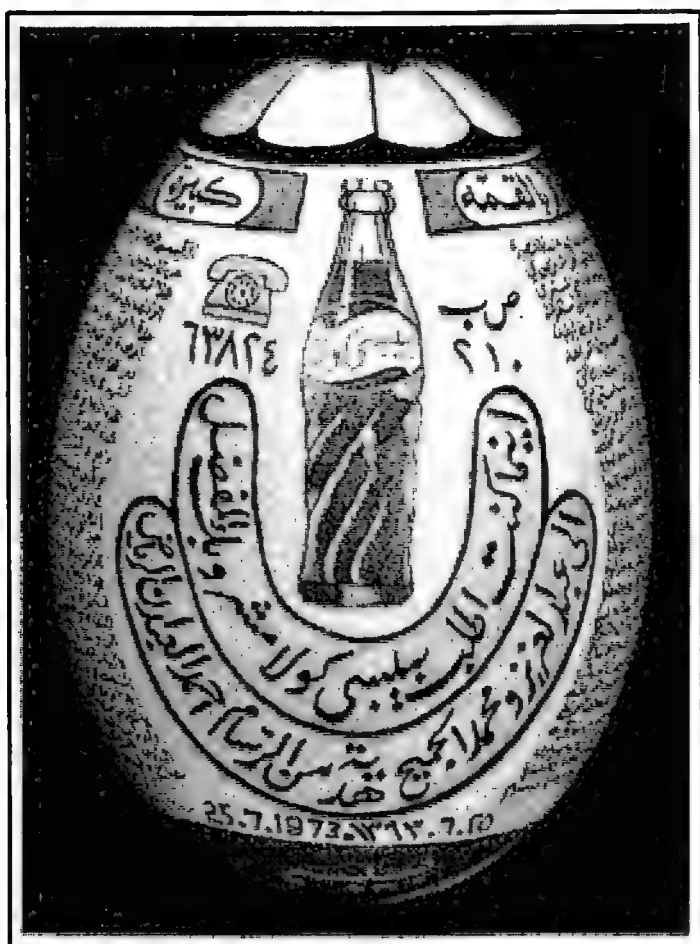
عبد الله الحمد القرني

مدير عام مؤسسة اليمامة الصحفية

١٣٩٥/٩/٦



هذه البيضة سجل عليها حياة الشيخ فهد العبد الله
 العويضة الشخصية نقلاً عن جريدة (الجزيرة) الذي
 قدمته تحت عنوان (ضيف الجزيرة) . كتبت في
 ٢٢/١٠/١٤٠٥ هـ وأهديت للشيخ فهد العويضة .

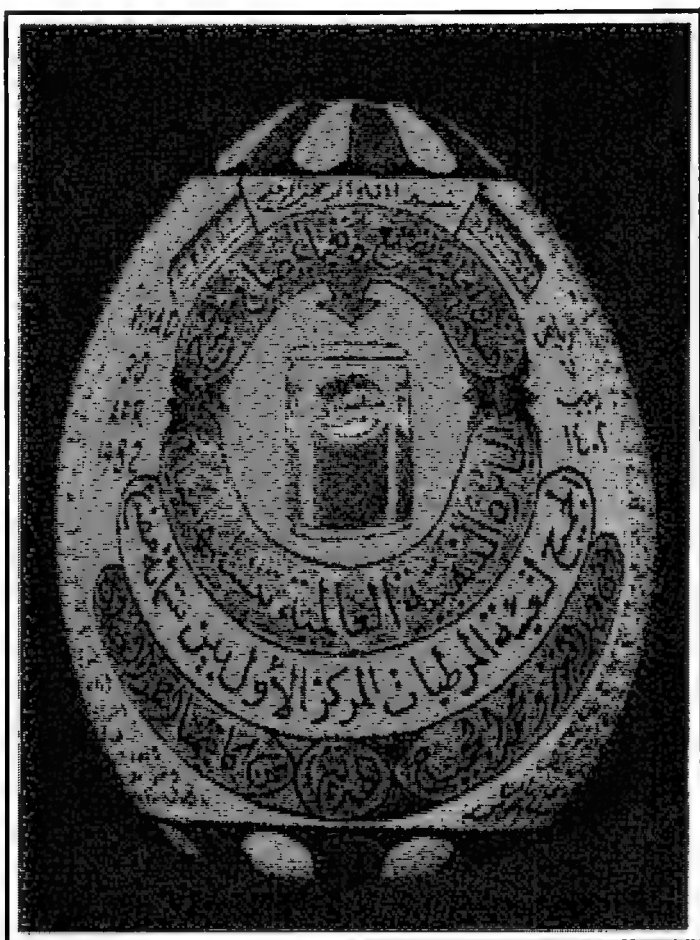


هذه البيضة سجل عليها تقرير عن مصنع

البیسی کولا.

كتب في ٢٥/٦/١٣٩٣ هـ وأهديت للسادة

عبد العزيز ومحمد الجميح .



هذه البيضة عملت بمناسبة إنتاج مصنع
الببسي كولا المعبأة في العلب الصفيح . كتبت
في ١٤٠٢/٧/٧ هـ . وأهديت للسادة عبدالعزيز
ومحمد الجميح .



هذه البيضة عملت لشركة (دله) وقد سجل عليها
تقرير عن أعمال الشركة . كتبت في ١٩/٦/١٤٠٢ هـ
وأهديت للشيخ صالح كامل .

بسم الله الرحمن الرحيم

SALEH A. KAMEL

صالح عبد الله كامل
١٩٨٠

١٩٨٠ / ٧ / ٢٧
١٩٨٠ / ٤ / ٢١

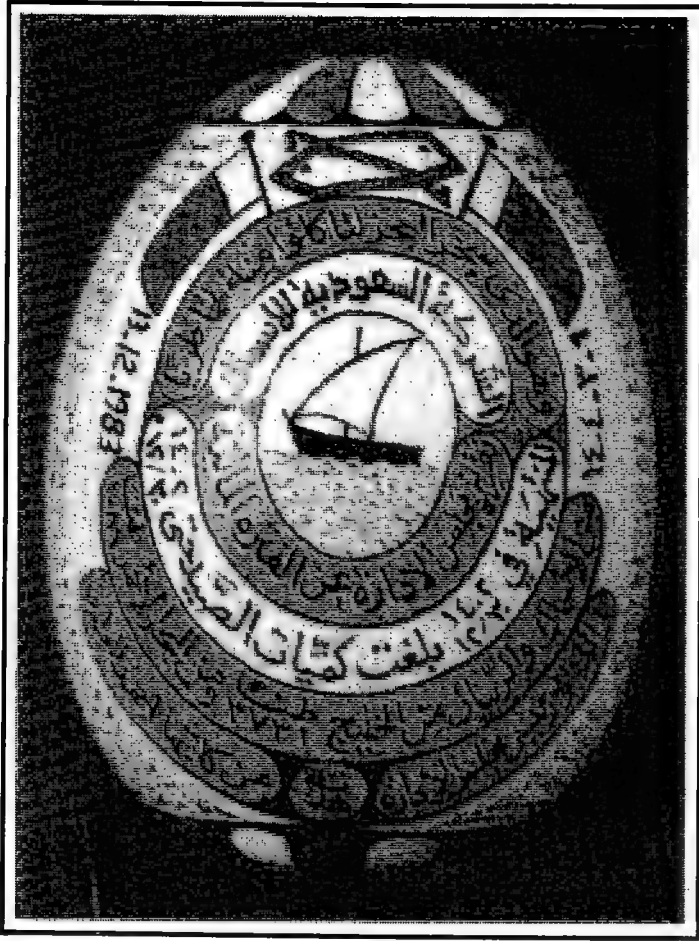
المحترم

الاخ / احمد محمد السعيدان

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
بمزيد من السرور تلقيت رسالتكم الرقيقة وهديتكم الجميلة وأنتى اشكر
لكم جزيل الشكر على هذه الهدية ، وبسعدنى ان ارسل لكم
تعبيرا رمزيا على مجهودكم الكبير فى الكتابة التى على البهقة .

وتقبلوا خالص تحياتى ، ، ،

صالح عبدالله كامل



هذه البيضة عملت للشركة السعودية للأسماك وسجل
عليها تقرير عن أعمال الشركة. كتبت في
١٤٠٤/٣/٩ هـ وأهديت لرئيس مجلس إدارة الشركة
الدكتور ناصر عثمان الصالح .

SAUDI FISHERIES CO.

P. O. Box 6535 - Dammam 31452

SAUDI ARABIA

Authorized & Paidup Capital SR. 100 Million

شركة السمك (البحري)



شركة مساهمة سعودية

الشركة السعودية للأسماك

ص.ب ٦٥٣٥ - الدمام ٣١٤٥٢

المملكة العربية السعودية

رأس المال المصرح به والمدفوع ١٠٠ مليون ريال

الرقم ٢٨٦٨

التاريخ ٢٠ ١٢ ١٩٨٣

Ref.:

Date: 20 DEC 1983

سلمه الله

سعادة الشيخ / احمد العبدان

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد،

لقد استلمت هديتكم القيّمة .. والتي تعتبر من اندر الهدايا لدى الشركة
السعودية للأسماك .. لماحوتها من تقرير بشكل فني وجذاب عن هذه الشركة
في لوحة بارعة الدقة ..

اشكر لكم هذا المجهود العظيم .. واتمنى لكم مزيدا من التوفيق.

ولكم اطيب تحياتي .

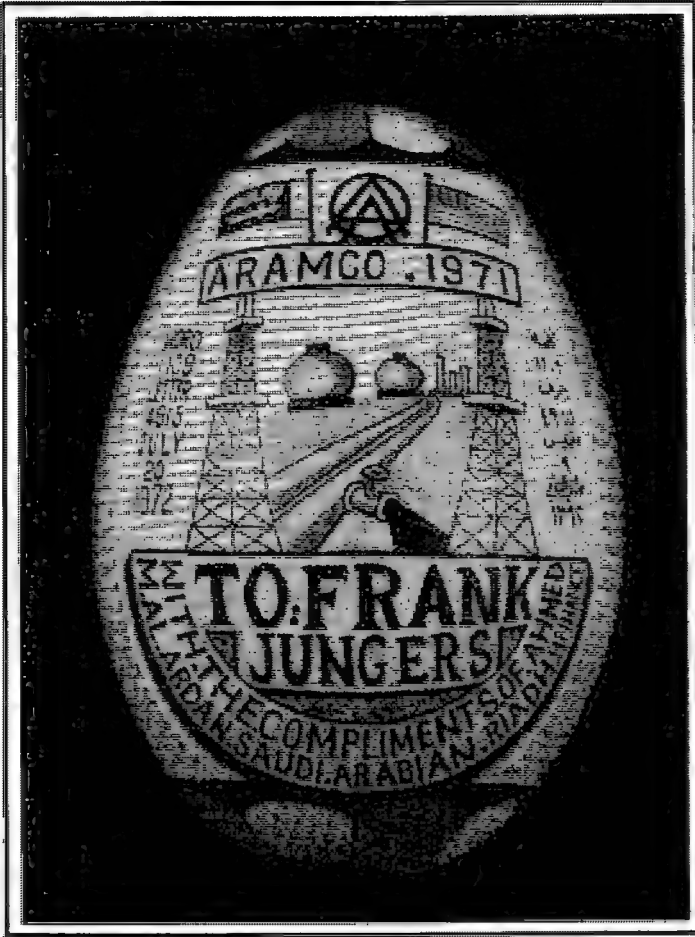
مديرعام الشركة السعودية للأسماك

ناصر عثمان العاصمي

الدمام - ص.ب ١٠٥٣١ - تلفون ٨٢٦٦٧١ / ٨٢٦٠٩٩٥ / ٨٢٦٢٨٠٥ (٠٣) - تليكس ٦٠٢٠٢٠ - صافيش اس جي - برقية: صافيش
Dammam - C. R. 10531 - Tel. (03) 8268671/8260995/8262805 - Telex: 602020 SAFISH SI - Cable: SAFISH



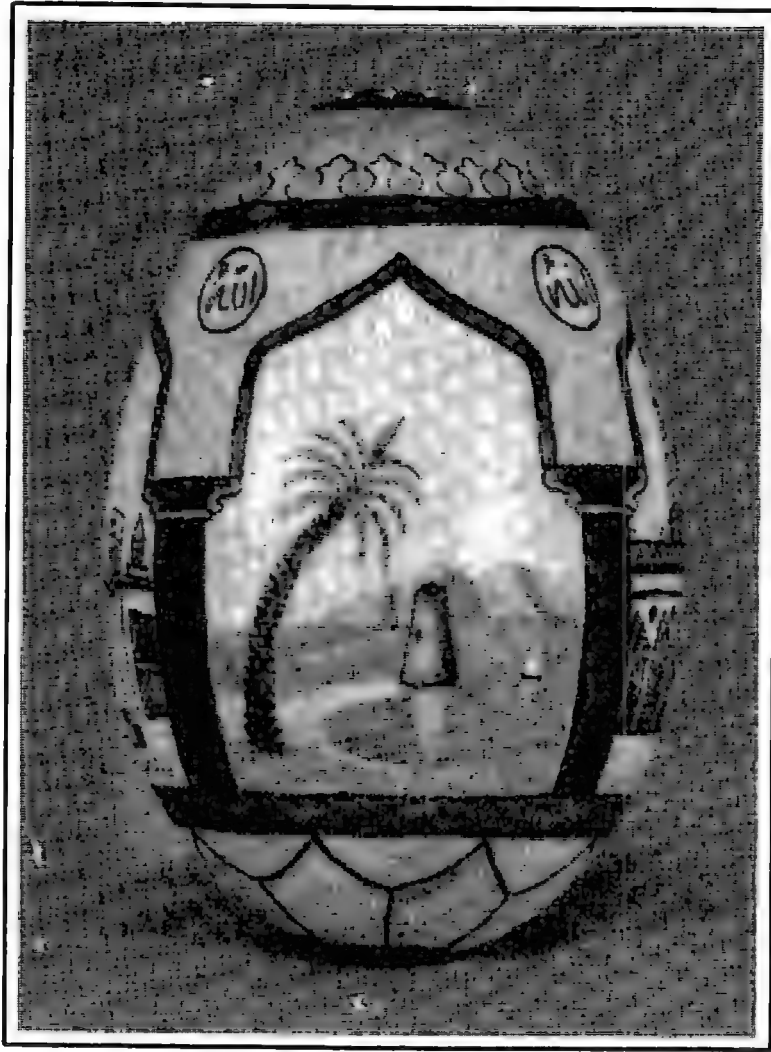
هذه البيضة سجل عليها كامل ما دار في المؤتمر
الصحفي الذي عقده سمو الأمير مقرن بن عبدالعزيز
أمير منطقة حائل عن شركة حائل للتنمية الزراعية
وأهديت لسموه. كتبت في جمادى الأولى ١٤٠٢ هـ.



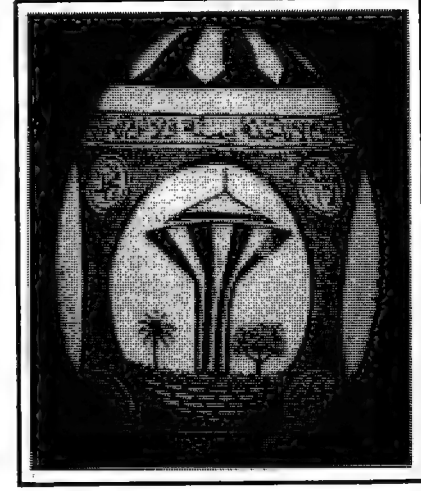
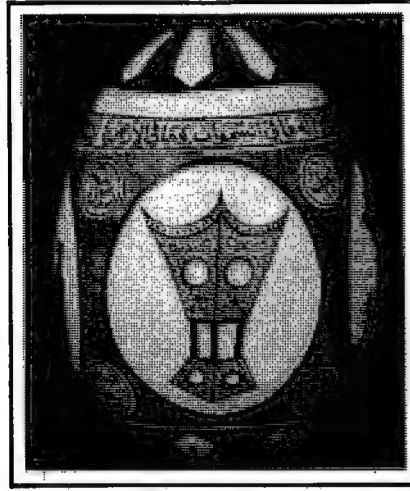
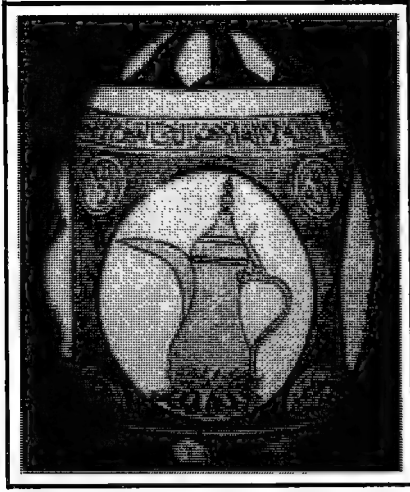
هذه البيضة سجل عليها ميزانية شركة
(أرامكو) لعام ١٩٧١م وقد بلغت (١١٠٩)
كلمة و (٤٩١٥) حرفاً وقد أهديت لرئيس
الشركة آن ذاك المستر (فرانك جونجرس) .



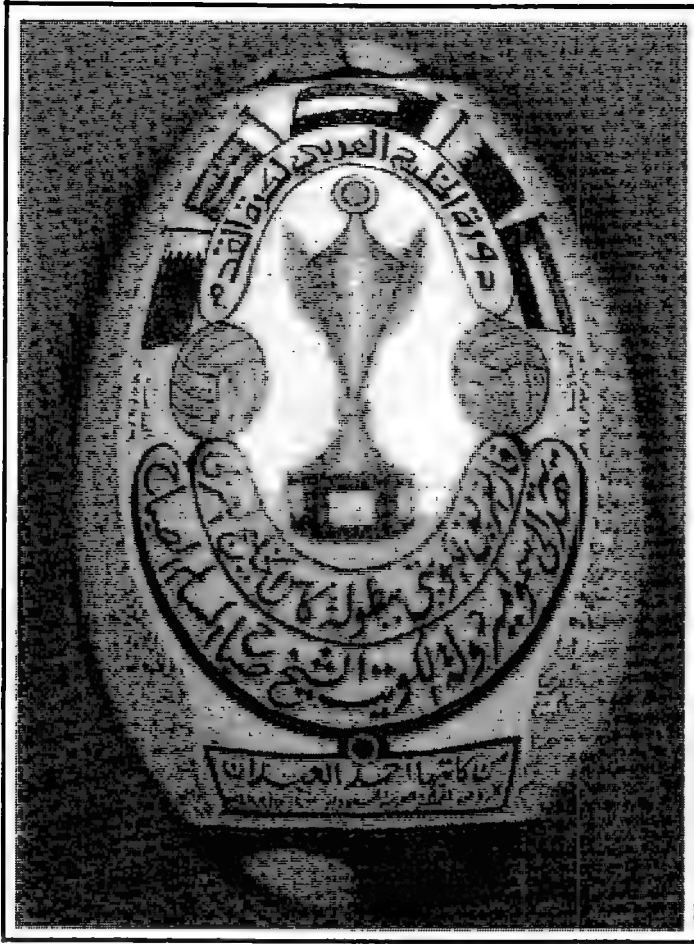
هذه البيضة سجل عليها نص الحديث الذي أدلى به
سمو الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة
الشرقية وهو يتعلق بنواحي الأمن والاستقرار والتطور
في المنطقة . كتبت في ١٣/١١/١٤٠٥ هـ.



هذه البيضة رسم عليها منظر طبيعي إلى جانب
بعض الزخارف الفنية الجميلة وهي من
مقتنيات الفنان .



هذه الصور الأربع لبيضة واحدة تم تصويرها
من أربع جهات كل جهة تمثل منظرًا من
التراث.



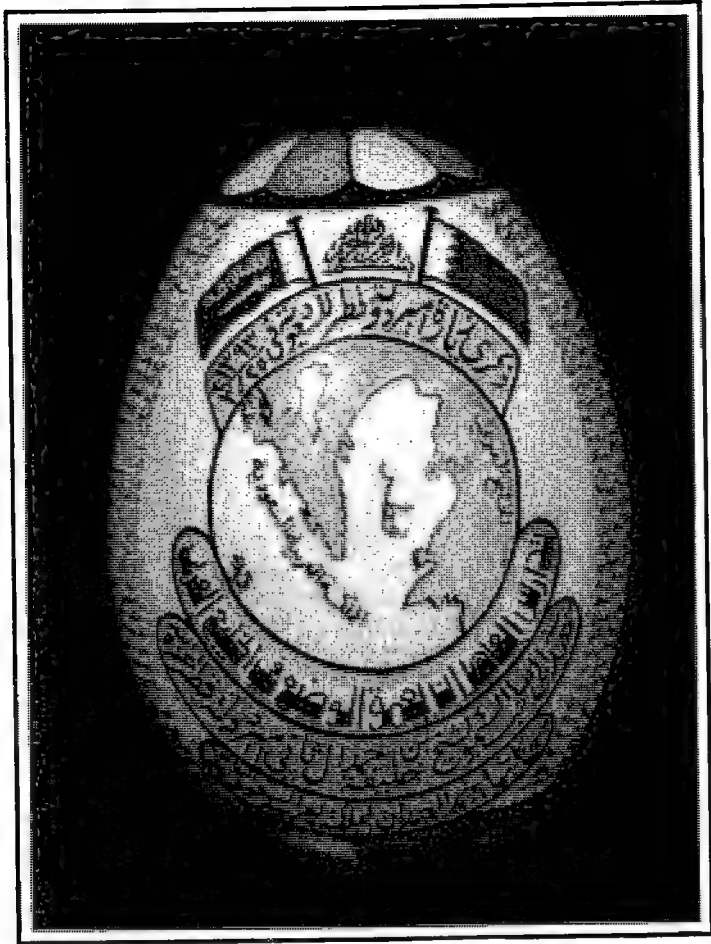
هذه البيضة عملت بمناسبة فوز فريق الكويت الشقيقة ببطولة كأس دورة الخليج العربي لكرة القدم وقد سجل عليها ما قالته الصحف السعودية عن هذا الفوز مؤرخة في ١٣٩٢/٣/٢٣ هـ. وأهديت إلى سمو أمير دولة الكويت الراحل الشيخ صباح السالم الصباح رحمه الله.



هذه البيضة عملت بمناسبة فوز الفريق الكويتي ببطولة كأس دورة الخليج لكرة القدم مؤرخة في ١٣٩٢/٣/٢٣ هـ وأهديت لسمو الشيخ جابر الأحمد الصباح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء آن ذاك .



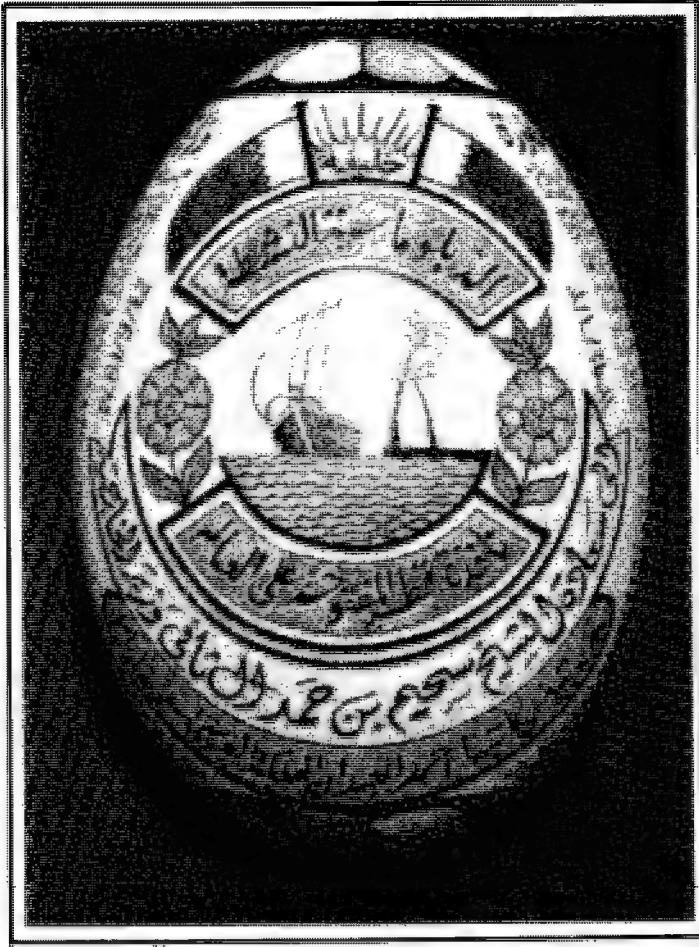
هذه البيضة عملت بمناسبة فوز الفريق الكويتي ببطولة
كأس دورة الخليج العربي لكرة القدم وأهديت لسعادة
الاستاذ أحمد السعدون رئيس الإتحاد الكويتي لكرة
القدم ومؤرخة في ١٣٩٢/٣/٢٣ هـ.



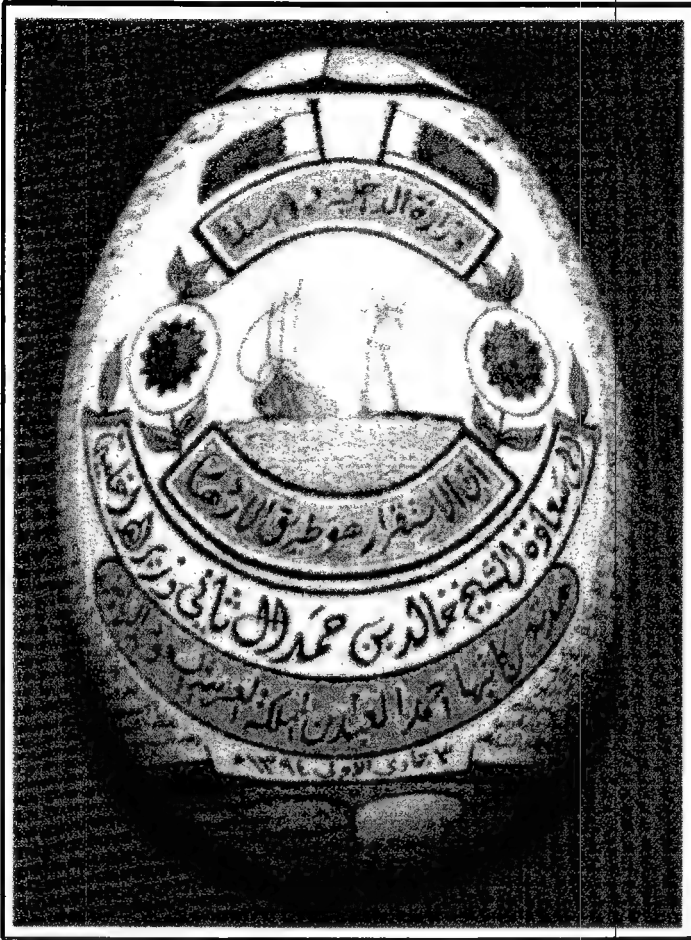
هذه البيضة عملت بمناسبة زيارة سمو الشيخ خليفة
بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر الشقيقة إلى المملكة
العربية السعودية في ٢٥/٣/١٣٩٣ هـ . وأهديت
لسموه .



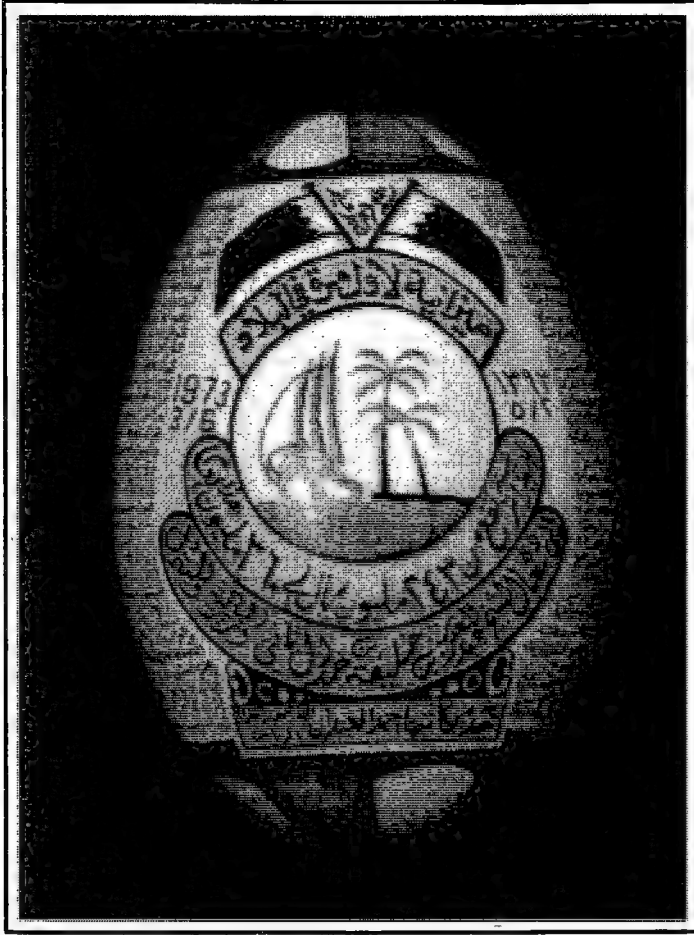
هذه البيضة كتب عليها معلومات عن تحديث وتطوير القوات المسلحة في دولة قطر الشقيقة تم نقلها من الصحف القطرية وأهديت هذه البيضة لسعادة اللواء الشيخ / حمد بن خليفة آل ثاني القائد العام للقوات المسلحة القطرية. كتبت في ١٣٩١/٦/٢ هـ.



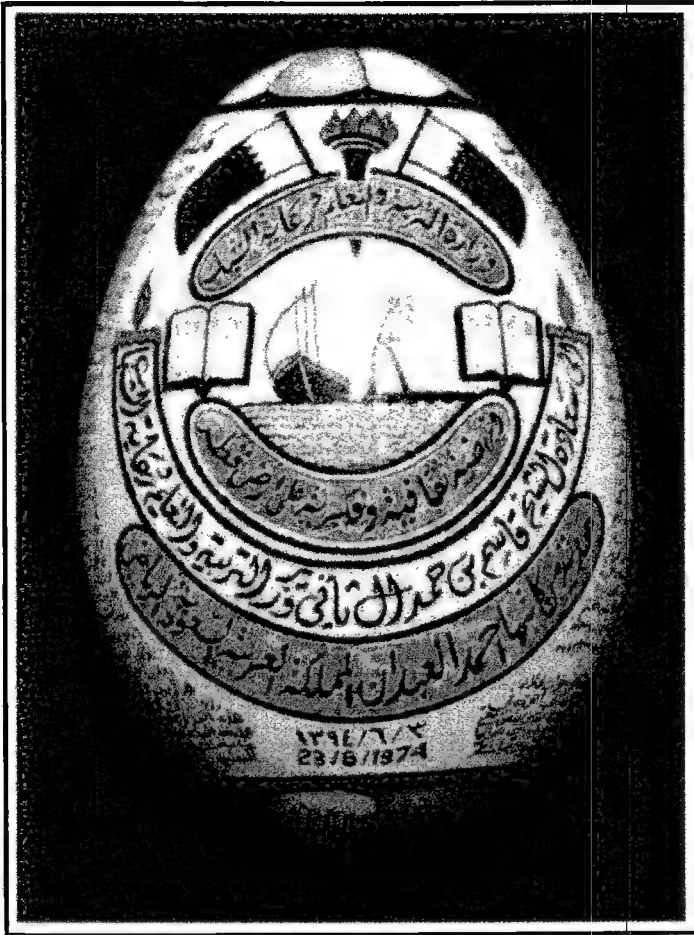
هذه البيضة سجل عليها معلومات عن تقدم دولة
قطر الشقيقة تم نقلها عن الصحف والمطبوعات
الصادرة في دولة قطر . وقد أهديت لسعادة الشيخ
سليم بن حمد آل ثاني وزير خارجية قطر. كتبت في
١٣٩٤/٦/٣ هـ.



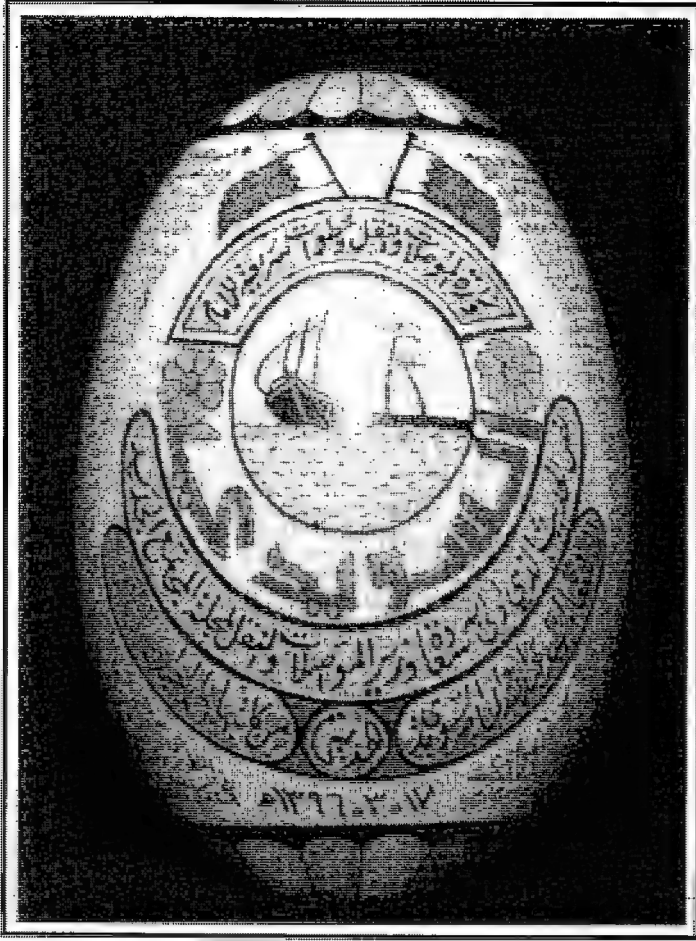
هذه البيضة سجل عليها معلومات عن الأوضاع
الأمنية في دولة قطر تم نقلها من مقابلة أجرتها
إحدى الصحف القطرية مع سعادة الشيخ خالد بن
حمد آل ثاني وزير داخلية قطر وأهديت لسعادته.
كتبت في ١٣٩٤/٥/٣ هـ.



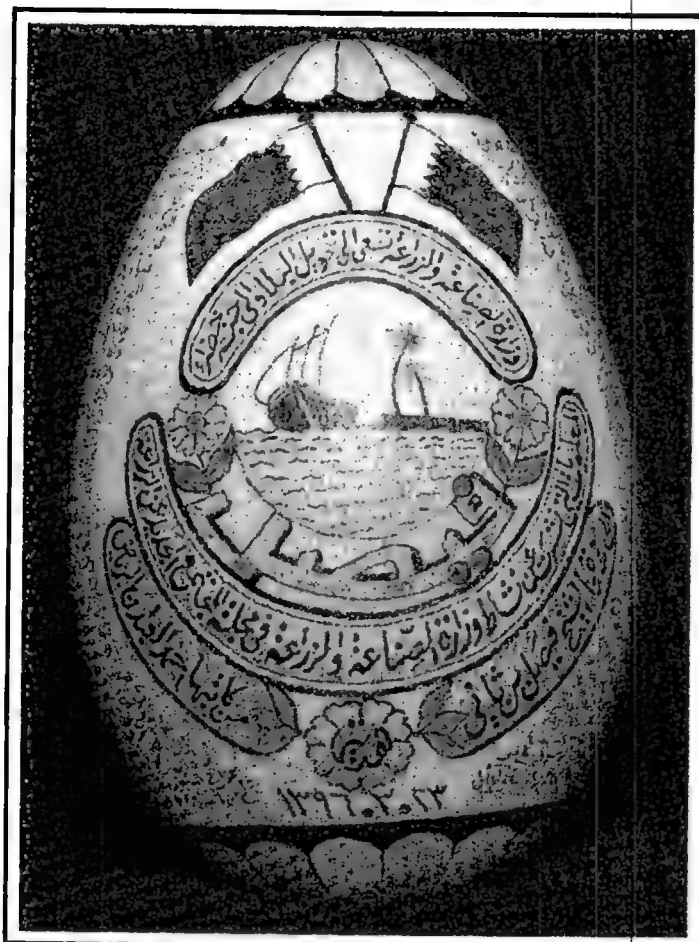
هذه البيضة عملت بمناسبة صدور ميزانية دولة
قطر الشقيقة لعام ١٩٧٣م وقد سجل عليها كامل
بنود هذه الميزانية وقد أهديت لسعادة الشيخ عبد
العزیز بن خلیفه بن حمد آل ثاني وزیر المالية
والبترویل فی دولة قطر .



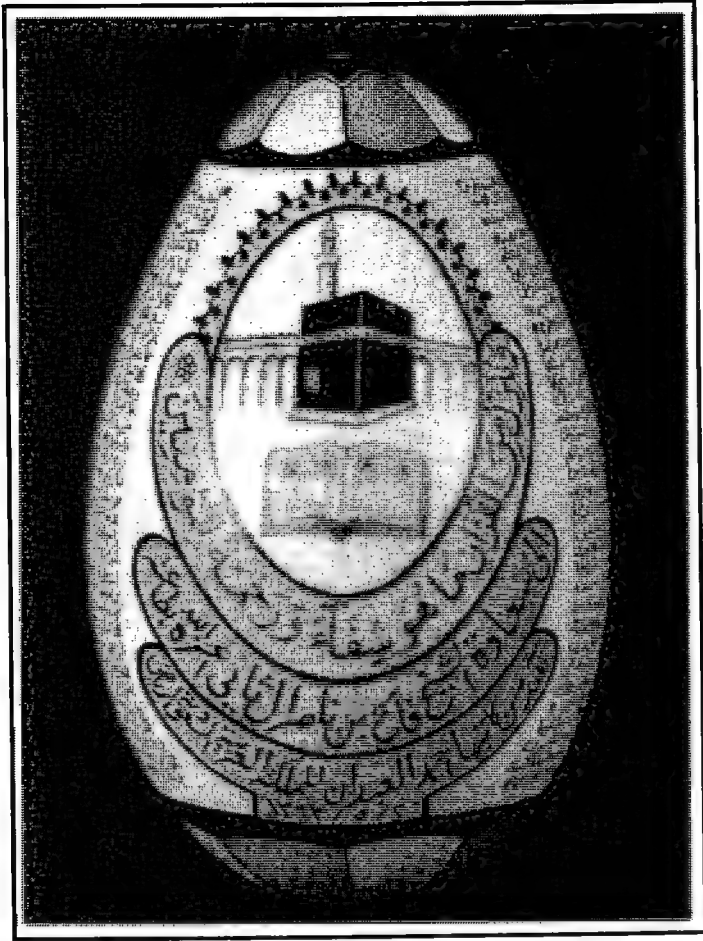
هذه البيضة سجل عليها معلومات عن النهضة الثقافية في دولة قطر الشقيقة نقلاً عن الصحف القطرية وأهديت لسعادة الشيخ قاسم بن حمد آل ثاني وزير التربية والتعليم ورعاية الشباب في دولة قطر . كتبت في ١٤٠٧/٦/٣ هـ .



هذه البيضة سجل عليها نص الحديث الذي أدلى به
سعادة وزير المواصلات والنقل القطري السيد عبد الله
الناصر السويدي لمجلة المجتمع الجديد القطرية. كتبت
في ١٣٩٦/٣/١٧ هـ وأهديت لسعادته .



هذه البيضة سجل عليها كامل المعلومات التي نشرت
عن نشاط وزارة الصناعة والزراعة القطرية في مجلة
المجتمع الجديد. كتبت في ١٣٩٦/٣/٢٣ هـ . وأهديت
لسعادة الشيخ فيصل بن ثاني وزير الصناعة والزراعة
القطرية .



هذه البيضة سجل عليها سور من القرآن الكريم
مع رسم الكعبة ومصحف .. وأهديت لسعادة
الشيخ فالح بن ناصر آل ثاني.. كتبت في
١٣٩٣/٥/٢ هـ.



عند وفاة زوجة الاستاذ والأديب عبد العزيز محمد النقيدان وهي
ابنة شقيقي رثاها الاستاذ النقيدان بقصيدة عنوانها (في البيت
عاصفة) وقد سجلت هذه القصيدة على هذه البيضة وأهديت
للنقيدان .. وقد رد النقيدان بقصيدة يشكره فيها . كتبت في
١٢/٣/١٤٠٣هـ.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مجلة العربيّة السعويّة
الرئاسة العامة لرعاية الشباب
نادي القصيم الأدبي
بريدة



رقم الصادر :
التاريخ :
المشروعات :

الموضوع

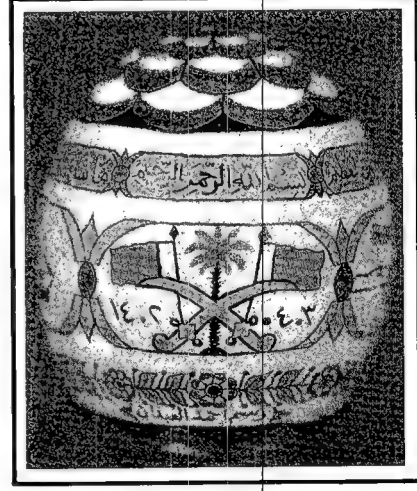
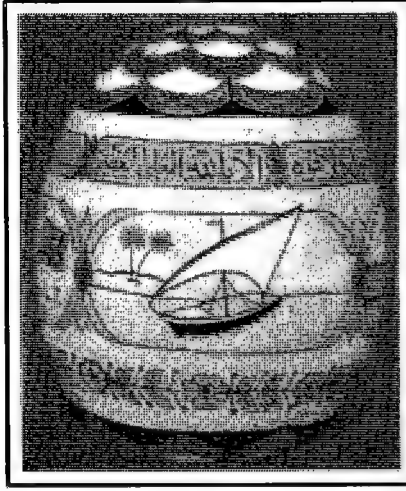
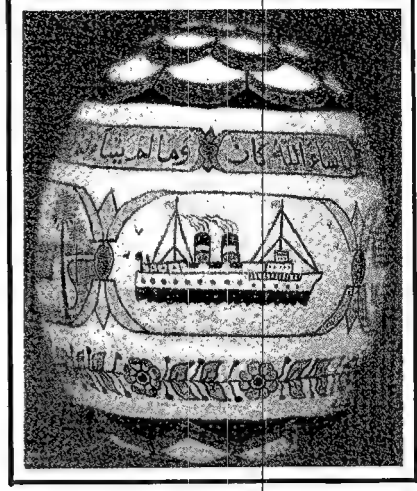
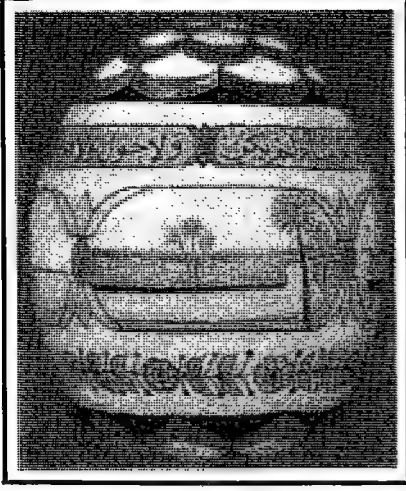
الحصاحب الفن

لك من فؤادى عطرها يتدفق
فيها بنات الفن زاه مورق
كلماته صمتت وفنك ينطق
من فيض بيئتنا تضيء وتشرق
كبرى على أيدي الولاة تحقق
ومشاعر حرى سناها مشرق
فن جميل خالد لا يخلق
نلقي دوا ملها نحب ونعشق
فيها العوالم كل حين تفرق
شكرا بأنفاس المحبة يعبق

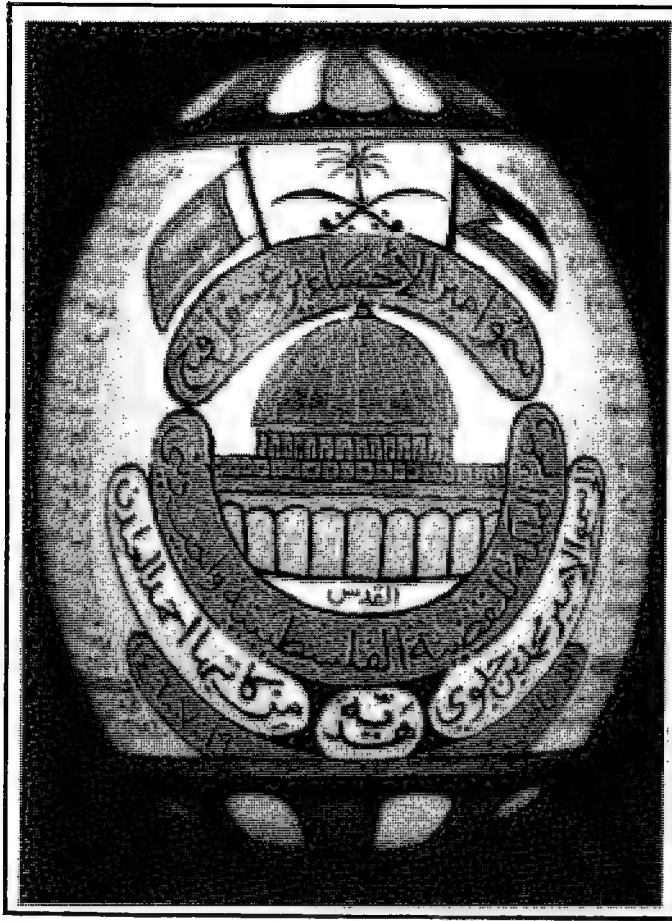
يا صاحب الفن البديع تحية
رسعت أنا ملك البهية صورة
شعري أراه مقصرا قلى وصفها
ورسعت فى كل الفنون بدائعها
الفن موهبة تلاحق نهضة
واكبتها فى وثبة وتقادم
أهديتنى منها البديع فراق لى
شاركتنى فيها المصاب وليتنا
لكنها الأقدار بحرماتج
أنسى لأشكر جهدكم وكفاحكم

عبد العزيز بن محمد النقيدان

بريدة



هذه الببيضة كتب عليها بعض الإنكار على
هيئة حزام ورسم عليها بعض المناظر وصورت
من أربع جهات كل وجه يمثل منظرًا مختلفًا .



هذه البيضة سجل عليها الحديث الذي أنلي به سمو الأمير محمد بن جلوي أمير منطقة الإحساء في الاحتفال الذي أقامته منظمة فتح وقد أشاد سموه بدعم الملكة العربية السعودية لنضال الشعب الفلسطيني لتحرير الأرض السليبية وقد زينتها بصورة للمسجد الأقصى والعلمين السعودي والفلسطيني وقد أهديت لسموه .
 كتبت في ١٤٠٦/٧/١٩هـ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



لِامْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ
وزارة الداخلية
أمانة المنطقة الشرقية

الرقم
التاريخ
المشروعات

الموضوع

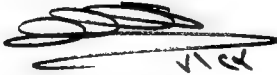
الشيخ الأخ أحمد بن محمد العبدان الموقر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :-

بمزيد من الشكر والتقدير تسلمنا هديتكم التي تحمل شعار الفلسطيني ودعم المملكة لهذا
النضال وما أشرتم اليه أنما هو مشاركة مع جماعة المسلمين في مكافحة المد الصهيوني والصليبي
وقانا الله شرورها جميعا ولكن في قلوبنا ماندفع به غوائل الأعداء سلاح الأيمان ودمتم

أتمنى الأحكام

محمد بن فهد الجلبوي


٧١٩٤



هذه البيضة سجل عليها معلومات عن بعض
المشاريع في المنطقة الشرقية وقد أهديت لسمو
الأمير فهد بن سلمان بن عبد العزيز . كتبت في
١٤٠٦/٨/١٥ هـ .

بسم الله الرحمن الرحيم

المنتدى العربي للشعر
وزارة الداخلية
مسالة المنطقة الشرقية
المكتب المسافر



الرقم ٢٥٠٦
التاريخ ١٤/١٢/١٤٠٢
المشروعات
الموضوع


سعادة الأستاذ / احمد محمد العبدان
وزارة العاليه - ادارة المقررات

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سرنا ما قدمته لنا من عمل فني وهو الكتابه على البيه المعرفه واننا اذ نشكركم
على هذا الاهداء الطيب لنال الله لك التوفيق والنجاح .

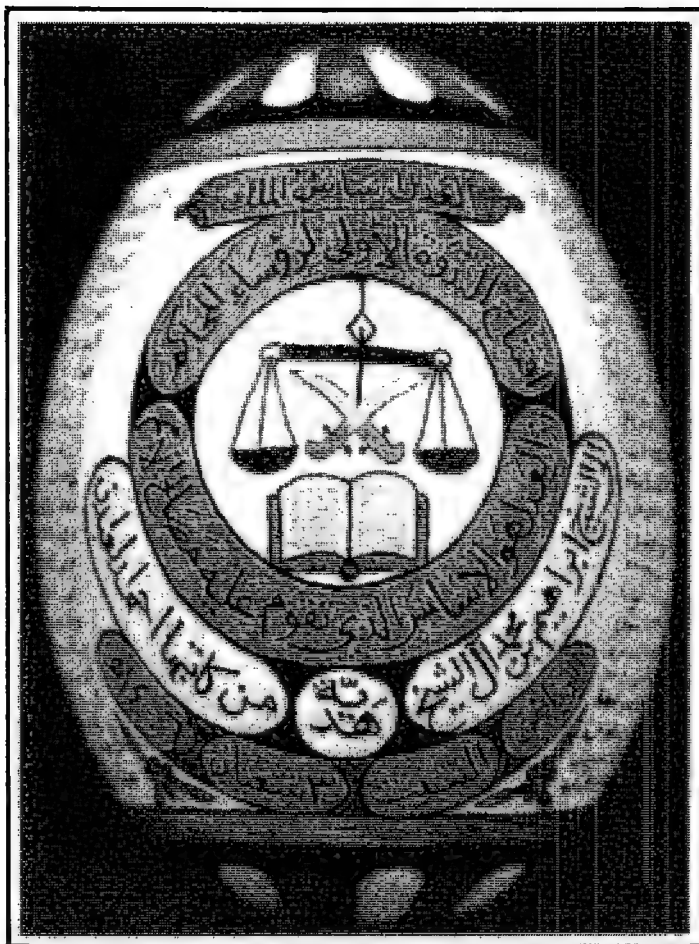
ولكم تحياتنا.....

نائب امير المنطقة الشرقية

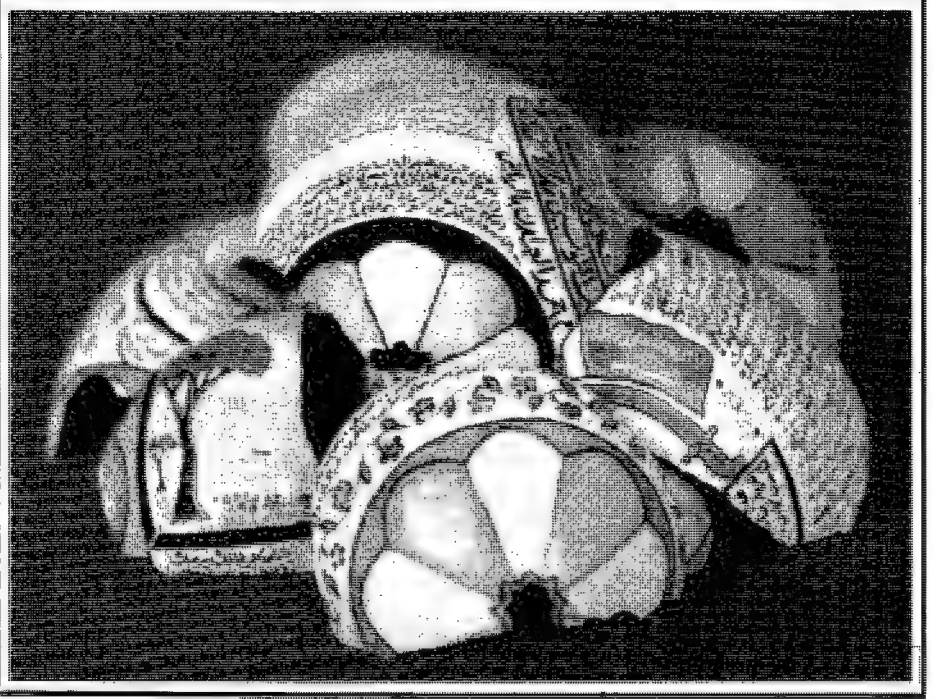

فهد بن سلمان بن عبدالعزيز



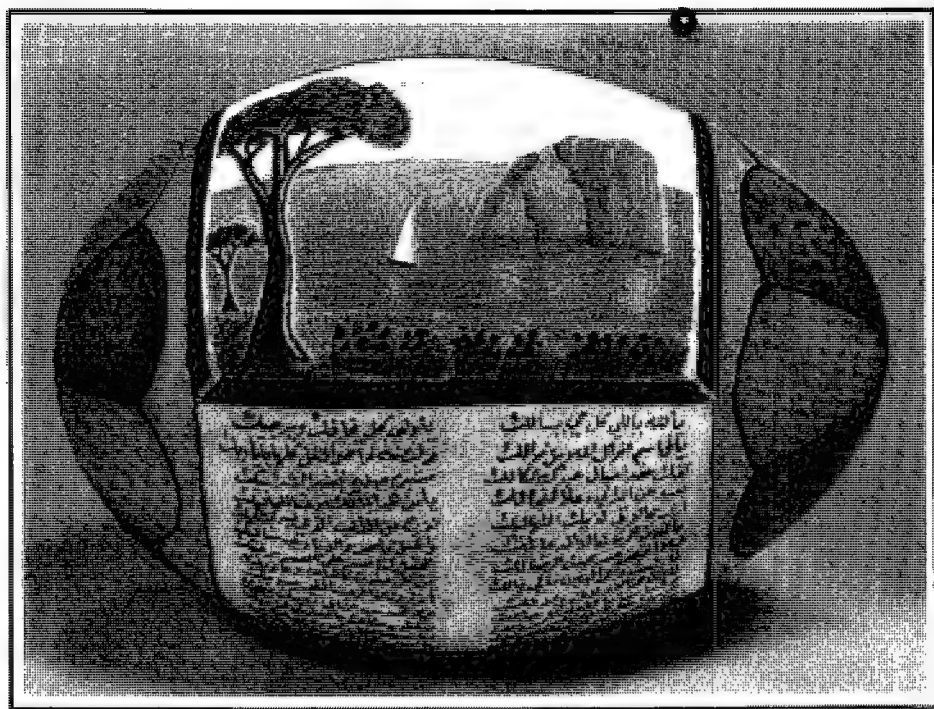
هذه البيضة عملت بعد وفاة سمو الأمير عبد المحسن بن
عبد العزيز رحمه الله .. وقد كتب عليها قصيدة ابنه
سمو الأمير بدر بن عبد المحسن مكونة من «١٤» بيتاً
رثاء في والده .. كتبت في ١٢/١١/١٤٠٦ هـ .



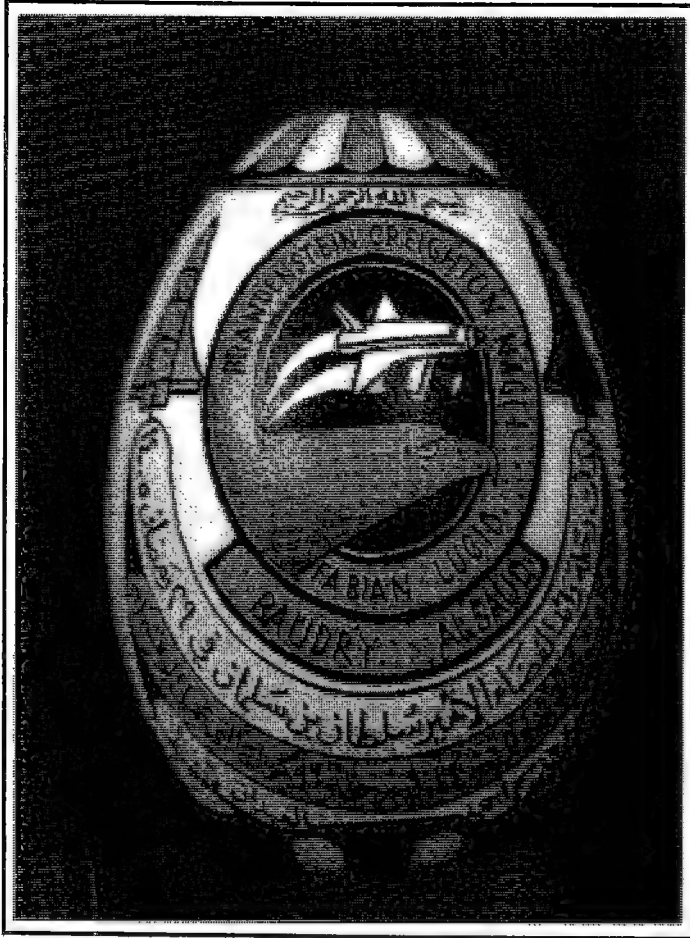
هذه البيضة سجل عليها ما دار في الندوة الأولى لرؤساء
المحاكم الشرعية الذي عقد برئاسة معالي الشيخ إبراهيم
بن محمد بن إبراهيم وزير العدل وقد أهديت لمعاليه في
١٤٠٦/٨/٣ هـ.



هذه الصورة يظهر فيها حطام بيضتين إحداهما لها قصة وهي أنه في بداية كتابتي على البيض كنت أكتب وأرسم عليها قبل إفراغها وعندما فرغت من كتابة هذه البيضة أودعتها في الدرج الذي أحفظ به الإنتاج .. وعندما فتحت الدرج بعد ثلاثة أيام فوجئت بفرخ صغير بداخله قد حطم البيضة وخرج إلى الدنيا وهكذا ضاع جهد (١٥) يوماً في العمل .



هذه البيضة سجل عليها منظر طبيعي وأبيات
من الشعر النبطي وقد عملتها في بداية الإنتاج .



طبيعة عملنا أننا لا نترك حدثاً هاماً ومناسبة تستحق التسجيل إلا سارعت لتسجيلها على بيضة وهذه البيضة عن رحلة المركبة الفضائية (ديسكفري) التي أقلت أول رائد مسلم إلى الفضاء وهو ابن هذه البلاد (سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز) كتبها في ١٤٠٥/١١/١٥هـ. وقد نظم الاستاذ / عبدالعزيز النقيدان قصيدة عن رحلة الفضاء. انظر هذه القصيدة في الصفحة المقابلة .

تحية القصيم للرائد البطل

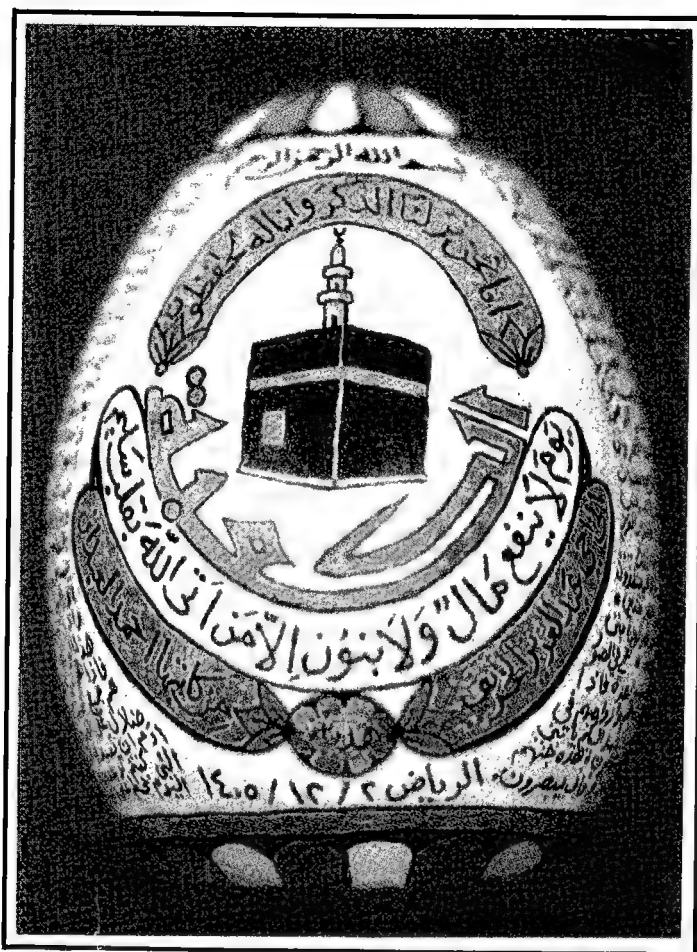
سمو الأمير عبد الإله وسمو الأمير محمد بن سعد في طليعة أهالي القصيم الذي سعدوا بهذا الحدث التاريخي وما تحقق على يدي سمو الأمير سلطان بن سلمان والفريق العلمي السعودي . والأبيات التالية تعبر عن هذا الشعور .

يا طائرا وجناح العلم «ديسكفري»
ذهبت تطلب في الافاق أمنية
لكنها قفزة في العلم رائدة
ان القصيم قلوب كلها خفقت
ما كنت وحدك في الأجواء مرتحلا
ان حقق الغرب في الآفاق معجزة
أو انفذ الروس للأقطار مركبة
فان «سلطاننا» كم يزدهي شرفاً
ان الذي منح الإنسان موهبة
وبين جنبك قلب كله ثقة
حضارة الغرب جزء من حضارتنا

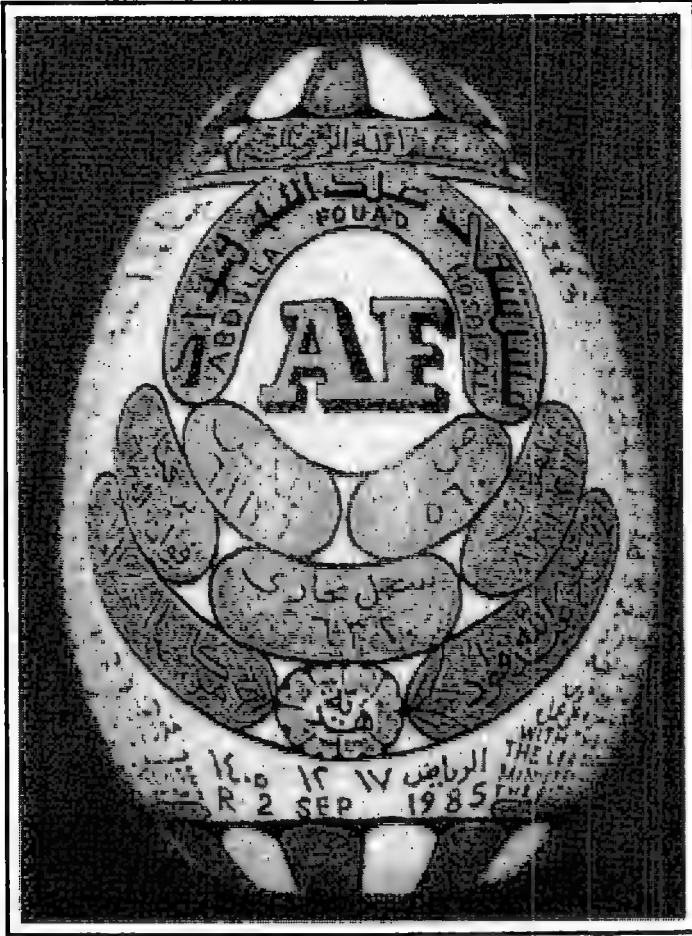
يا رائدا عاد للأوطان من سفر
هل أرضنا أصبحت محدودة الأطر؟
أصبحت فيها مكان السمع والبصر
ترنو إلى أمل في الله منتظر
قلوبنا رجت في عالم الخطر
في عهد «غولين» أو رهط من البشر
«لجاجرين» بها ما شاء من وطر
بالدين أعظم بهذا الدين من ظفر
قد كنت من نصره المرجو على قدر
لم يعي لو وضعوا بابا من الحجر
«والفضل للشمس ليس الفضل للقمر»

عبد العزيز بن محمد النقيدان

بريدة



تذكيراً بالصدقة القوية التي تربطنا مع الأستاذ /
عبدالعزیز الخریف من أعیان حریماء وأحد رجال
التربية والتعليم هناك فقد أهدیت له هذه البیضة الفنية
وقد سجل علیها كامل سورة (ن) مع رسم للكعبة
المشرفة. كتبتها في ١٤٠٥/١٢/٢ هـ.



هذه النبضة سجل عليها معلومات كاملة عن
مستشفى عبد الله فؤاد بالدمام - المنطقة
الشرقية . كتبت في ١٧/١٢/١٤٠٥ هـ وأهديت
للشيخ عبد الله فؤاد .

Will we ever learn?

Ali and the egg

Painting eggs and writing inscriptions on them, however, is not unique to the Christian world. In Saudi Arabia, the holy land of Islam, there is a devout Muslim who is truly an artist with the egg.

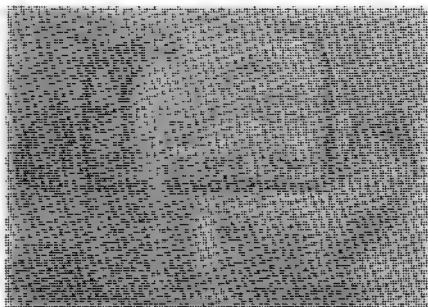
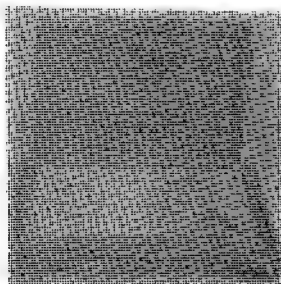
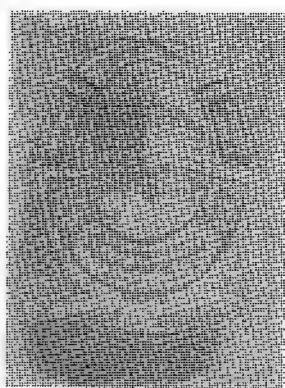
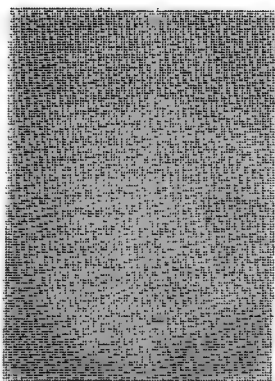
His name is Shaykh Ali Mohammed al-Ahdan and he lives in Riyadh the capital of Saudi Arabia. Shaykh Ali is an employee of the Ministry of Finance and for many years was a sign painter. Recently he has devoted his leisure time to his new hobby which allows his artistic talent to find greater expression.

It takes about 10 days to complete one egg. After emptying the egg with a long-needed syringe, the surface is thoroughly cleaned and first sketches of the drawing put on the egg in pencil. Then with a very fine brush, ink, water, color, the design is completed.

Man has always been fascinated by the humble egg because it is the symbol of life. In addition to building up a folklore about eggs man has turned to use egg for artistic and religious expression especially around Easter the time for earth's renewal and man's symbolic rebirth.

Thus, as the Arabic script is, it is legible without the aid of the magnifying glass.

Samples of the artist's works were shown in the Saudi Arabian wing of the Tunesian International Exhibit four years ago and a display was staged for Riyadh.



Shaykh Ali Mohammed al-Ahdan, whose belly, cheeks and forehead are covered with the Arabic script, yet highly calligraphy, are shown on the egg in the top left corner, while a representation of the Ministry of Finance building in Riyadh surrounded by the entire budget of the Kingdom is the theme of the top right egg. Fibrous lines of a poem, run down a scene of Beirut's Pyramid Park in the bottom left corner. The egg in the top right corner, decorated with a scene of a horse in the Saudi Arabian desert, is shown at the bottom right. The egg in the bottom left corner, decorated with a scene of a horse in the Saudi Arabian desert, is shown at the bottom right.

قصاصة من صحيفة (هيرالد نيوز) الأمريكية
عن عملنا الفني مع صور من بعض الإنتاج .



الاسم أحمد محمد العبدان
الولادة بريده عام ١٣٤١هـ

العمل : موظف في وزارة المالية بالرياض
يجيد الخط والرسم على البيض تفوق
فيه قالت عنه مجلة البمامة قبل عشر
سنوات «إن له عينا وذوقا ودقة فنان»
وقالت عنه صحيفة «الهيرالد نبوز»
الأمريكية «لقد أصبح العبدان فنانا بواسطة
البيضة المتواضعة وذلك لأنها رمز الحياة»
ولا يزال يتابع الأحداث والنهضة في
مملكتنا العزيزة ليسجل على البيضة ما

يخلد ذكرها في المجالات التعليمية
والاقتصادية والزراعية وغيرها من
المرافق ينقش الكلمات بقلم الرصاص ثم
بقلم الحبر الصيني الملون وذلك بواسطة
ريشة رفيعة.

يكتب على البيضة ٦٠٠٠ حرفا
و ١٠٠٠ كلمة ويختار الشعار المناسب
ليكون بارزا في البيضة ومعبرا عن
مضمون الموضوع.

استطاع ان يدون ميزانية الدولة بكامل
بنودها على بيضة واحدة مع الرسومات

المناسبة والعناوين البارزة.

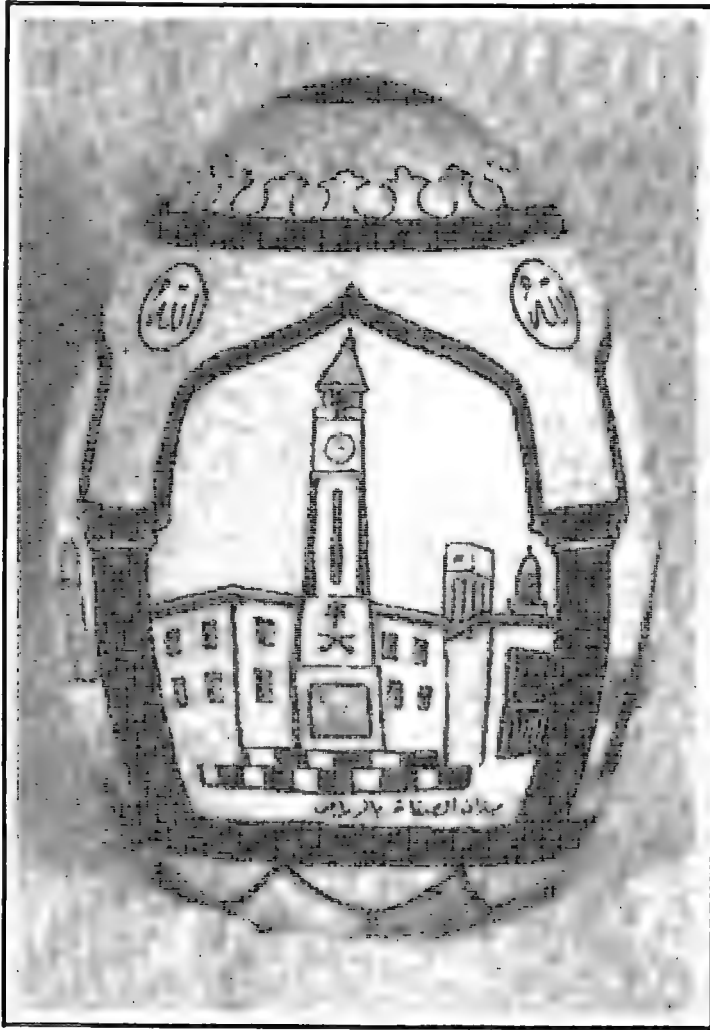
يستغرق الرسم على البيضة الواحدة
من ١٠ الى ١٥ ساعة.

وفي الوقت الذي نرحب فيه بالشيخ
أحمد العبدان نأمل ان يستمر انتاجه الفني
لأنه يخلد بهذا العمل الفني البديع أحداثا
هامة على الصعيدين المحلي والعالمي.

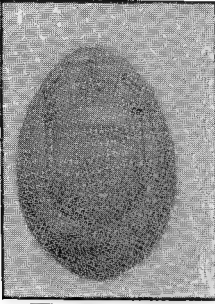
ويسر مجلة تجارة القصيم ان تنشر
الجديد من انتاجه في هذا المضمار مما لم
يسبق نشره في الصحف راجين له
التوفيق.

صفحة من مجلة تجارة القصيم العدد السابع

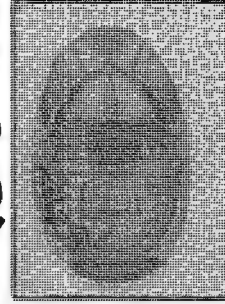
محرم ١٤٠٣هـ - نوفمبر ١٩٨٢م .



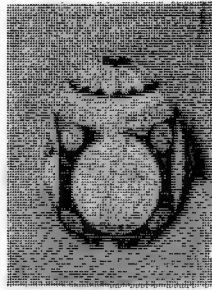
هذه الصورة تعبر عن نفسها



فنان سعودي يسجل



المناسبات التي تعيشها المملكة بطريقة فنية فريدة!



العدد ١٣٩٣ - صفر

- البيضة .. هي الميدان النسيج والرحب للنساء وموهبته وعبقريته .. انه يجعل من حجمها الصغير مساحات شاسعة .. ولوحات متعددة ذات ابعاد ومساحات .. تستوعب كسل افكاره وانفعالاته وخلجات نفسه .. وتتسع للعديد من الرسومات والمثلث من الكلمات .
- سور كاملة من القرآن الكريم يكتبها بخط يدع واضح على البيضة .
- ميزانية الدولة بكل مساهماتها من مراسيم واراسيم .. ينسخها حرفيا على البيضة .
- قصيدة من ٥٤ بيتا يكتبها على البيضة .
- انه خطاط ورسام وفنان مبدع .

صفحة من جريدة البلاد - العدد الأسبوعي ٥٣
الصادر في ١٩ / صفر / ١٣٩٣ هـ .



هذه البيضة تم عملها وهي مقدمة من شركة
الصانع للاستثمار الزراعي لمعالي وزير
الزراعة والمياه الدكتور عبد الرحمن آل الشيخ
في ١٤٠٨/١٢/٤ هـ.



هذه البيضة كتب عليها (١٧) بيتاً من الشعر
 للشاعر غازي القصيبي بعنوان (جرح مكة)
 بمناسبة الاعتداء على المسجد الحرام في غرة
 محرم عام ١٤٠٠ هـ .

جرح مكة

قصيدة الشاعر غازي بن عبد الرحمن القصيبي بمناسبة الإعتداء على المسجد
الحرام في غزة محرم ١٤٠٠ هـ.

والمنارات سـواذٍ وبكاءٍ
تحضنُ الجرحَ وعيناها دُعاءً
وشياطين الدجى من أين جاؤوا
أي إثمٍ في حناياه أفاووا
ضل من يحدوه حقد وعماءٍ
لم يقم ما بينهم إلا الغباء
تطلق النار ويهوي إلا برياء
يخطب الزيف ويعلوا الادعاء
يكتب الحقد ويملي ما يشاء
لجهاد يرتجيه الشهداء
يخطر العز عليها والأباء
ينحر العزل فيها والنساء
أحدٌ إلا مضى فيه القضاء
فإذا المسجد طهراً وصفاء
وتوارت فالحارِب ضياء

حرم الله دخان ودماء
وانطوت مكة في محنتها
قاتلوا المسجد من أين أتوا
أي سرداب نما هم ليله
إي حقدٍ كالح حركهم
زعموا المهدي فيهم قائماً
أي إسلام على هيكله
أي إسلام على منبره
أي إسلام على صفحته
أفلا هزتهم نخوتهم
لرحاب القدس في ملحمة
تلك ساج الجد لا مجزرة
جل رب البيت ما حاربه
أطرقت مكة حيناً وصحت
سحب غامت على وجه السناء

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المكتب البرقية التوعوية
وزارة الصناعة والكهرباء
مكتب الوزير

الرقم ٢٦٦/خ
المرفقات
التاريخ ١٦ / ٧ / ١٩٦٧

الموضوع :

الأخ الكريم : احمد محمد المبدان

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :-

اشكركم على هديتكم القيمة وأقدر فيكم هذه الموهبة الكبيرة راجيا
لكم التوفيق والسداد .
مع أطيب تحياتي

وزير الصناعة والكهرباء

غازي عبد الرحمن القصيبي

٤/٢



نرجو ان يمتنوا الرد - وزارة الصناعة والكهرباء (مكتب الوزير)



هذه البيضة كتب عليها قصيدة مكونة من (٧) أبيات
من الشعر مرثية للأمير فيصل بن عبد الله آل سعود
يرثي بها عمه عبد الله بن محمد آل سعود في
١٥/٤/١٤١٥ هـ.

لو غبت .. ما غابت فعائلك تبقيك

عليه توكلنا وبه نستعين :

لا حول ولا قوة إلا بالله .. ولا مفر من قضاء الله .. ففائز من قدم عملاً صالحاً لآخرته .. وخالد من ترك ذكراً طيباً لدنياه ..

فالمصاب جلل .. والفاجعة رهيبة ..

فرحمة الله عليك يا أبي .. وجنة الخلد مثواك يا عمي .. فقد كنت مريضاً لنا منذ الصغر .. ومدرسة عشناها في الكبر ..

نتضرع إلى المولى عز وجل .. أن يلهمنا أبناءك الصبر والسلوان .. وأن يسدل عليك الرحمة والغفران وأن نقف رجالاً مؤمنين بالقدر خيره وشره ..

فإلى روحك الطاهرة .. التي ستبقى معنا دائماً وأبداً أتوقف لأقول .

يا بوي يا عمي ويومك لقأها
وسط الكفن تبكيك عيني بمأها
يا بوفهد سيّل بروحي دماها
حقك وقلّ ألى حياته .. ملاها
فوق الرجال .. ومنزلك في سماها
نجم يدلّه تأيه في دجاها
ديمومتك معني ومعنا بقأها

توقفت روح القدر وأعتلت فيك
ولقيتني في فجعة بك أراعيك
مير البكي في الروح من قلب يغليك
يا سيدي .. مهما ذكرتك فلا أوفيك
فيك الورع والطيب والدين مُعليك
ومعنى الشهامة والمروء مخليك
لو غبت ما غابت فعائلك تبقيك

قصيدة الشاعر الأمير فيصل بن عبد الله بن
محمد آل سعود يرثى بها عمه عبد الله بن
محمد بن سعود الكبير رحمه الله في
١٥/٤/١٤١٥هـ.



هذه البيضة كتب عليها الحديث الذي أدلى به
سمو الأمير محمد بن سعود بن عبد العزيز أمير
منطقة الباحة في ١٢/٥/١٤١٥هـ.

بسم الله الرحمن الرحيم

الرقم ٥١١٨ / ١١ / ٢٠١٨

التاريخ ١١ / ١١ / ٢٠١٨

التاريخ ١١ / ١١ / ٢٠١٨



المملكة العربية السعودية
وزارة الداخلية
إمارة منطقة الباحة

العلاقات العامة

الموضوع :

المكرم / أحمد محمد العبدان

م.ب. ٤٢٢٨٤
الرياض ١١٥٦١

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . وبعد .

تلقينا خطابكم المؤرخ في ٢٠ / ٥ / ١٤١٥ هـ وقد أسلمنا هديتكم القيمة واننا اذ نقدر
لكم ذلك لنشكركم على ما أعرستم عنه من مشاعر طيبة متمنيا لكم دوام التوفيق

ولكم تحياتنا

أمير منطقة الباحة

محمد بن سعود بن عبد العزيز

خطاب شكر من سمو الأمير محمد بن سعود

ابن عبد العزيز في ٥ / ٦ / ١٤١٥ هـ.



هذه البيضة تم إهدائها لسمو الأمير عبدالرحمن بن
سعود بن عبدالعزيز رئيس نادي النصر بمناسبة
حصوله على كأس دوري خادم الحرمين الشريفين .



هذه البيضة أهديت لسمو الأمير متعب بن عبد الله بن
عبد العزيز بمناسبة فوز الجواد صيته وتسلمه الكأس
من يد خدام الحرمين الشريفين في
١٣/١١/١٤١٤هـ.



هذه البيضة كتب عليها الحديث الذي أدلى به سمو
الأمير نواف بن محمد بن عبد الله بمناسبة انتخابه
رئيساً للجنة العليا المنظمة للبطولة العربية في
١٤١٥/٥/٢٨ هـ.



هذه البيضة كتب عليها وقائع شراء العزيزية
ببندة المتحدة لأسواق الأسرة السعيدة في مدينة
جدة في ١٤١٥/٦/٢ هـ وأهديت لسمو الأمير
الوليد بن طلال .



هذه البيضة كتب عليها وقائع افتتاح أعمال
الجنادرية الثقافية الذي افتتحه معالي الشيخ عبد
العزيز بن عبد المحسن التويجري في
١٤١٥/٥/٢٥هـ.



بيضة كتب عليها وقائع افتتاح معرض
الصناعات الوطنية بالقصيم الذي افتتحه سمو
الأمير فيصل بن بندر بن عبد العزيز أمير
منطقة القصيم في ١٥/٦/١٤١٥ هـ .



هذه البيضة كتب عليها الحديث الذي أدلى به سمو
الأمير سعود بن نايف بن عبد العزيز نائب أمير
المنطقة الشرقية بمناسبة انعقاد مجلس المنطقة
الشرقية وإقرار خطة التنمية في ١٤٠٥/٧/٧ هـ.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية
وزارة الداخلية
مكتب الأمير



الرقم ٢٥٦٧
التاريخ ١١٠١٨/١٧
المشروعات
الموضوع

المكرم / احمد محمد العيدان

ص ب ٤٣٣٨٤ / الرياض ١١٥٤١

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

اشاره لمخطابكم المؤرخ في ١٨/٧/١٤١٥ هـ المرفوع لصاحب السمو الملكي نائب
أمير المنطقة الشرقية والمرسل برفقه لوحه فنيه .
بطيه الشيك رقم ١٥٤ بتاريخ ١٤/٨/١٤١٥ هـ المسحوب على البنك الاهلي
التجاري وذلك مساعده من سموه الكريم .

نود استلامه وموافاتنا بما يفيد الاستلام .

ولكم تحياتنا ...
١١٠٥

١١٠٥

مدير عام

مكتب أمير المنطقة الشرقية

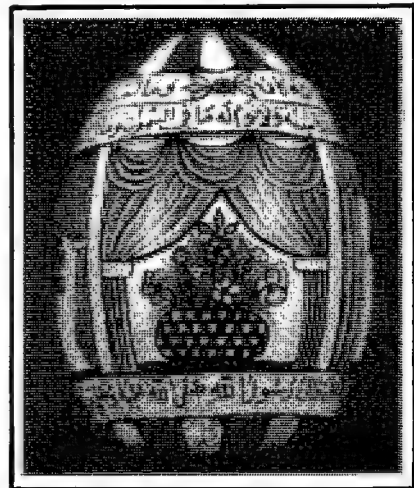
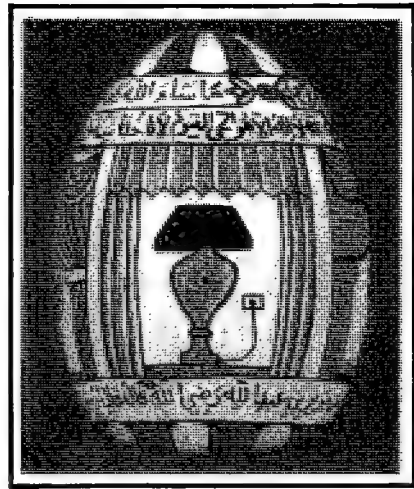
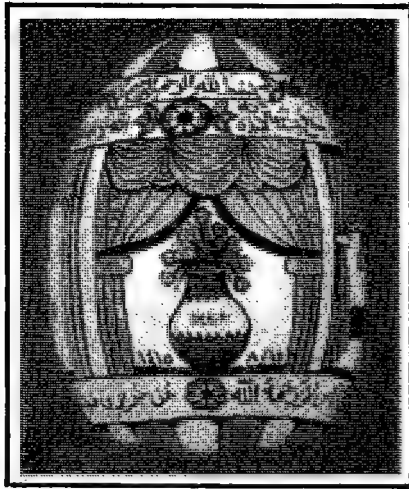
د/ حمد بن علي السند

خطاب شكر من سمو الأمير سعود بن نايف

نائب أمير المنطقة الشرقية في ١٧/٧/١٤١٥ هـ.



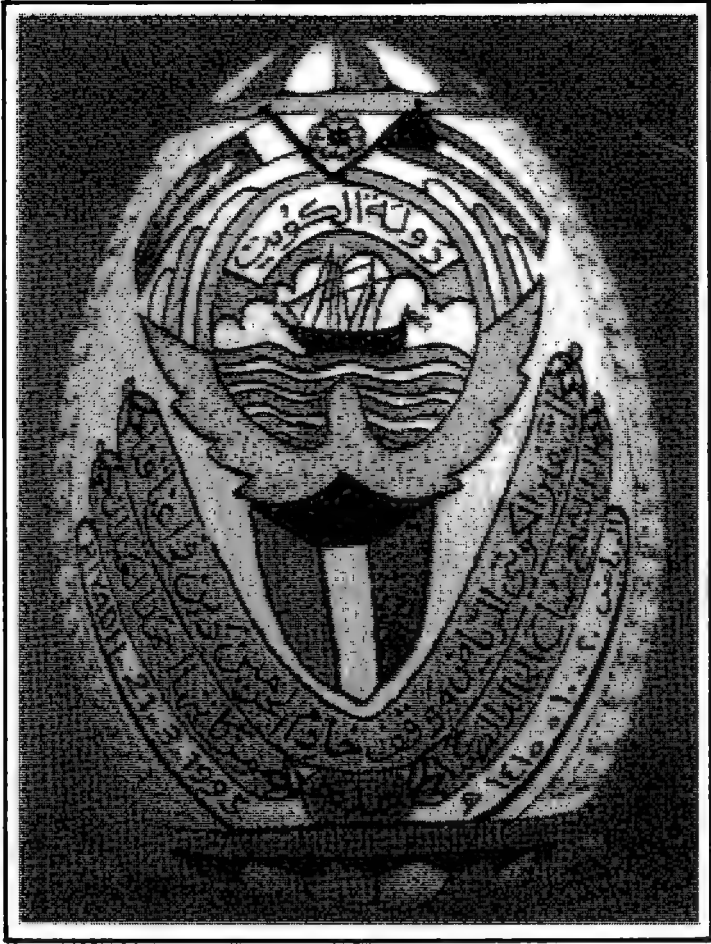
هذه بيضة كتب عليها ميزانية الدولة لعام
١٤١٦/١٥ هـ في ١٥/٨/١٤١٥ هـ.



بيضة كتب عليها زخارف من أربع جهات في
١٥/٨/١٤١٥ هـ وهي من مقتنيات الفنان.



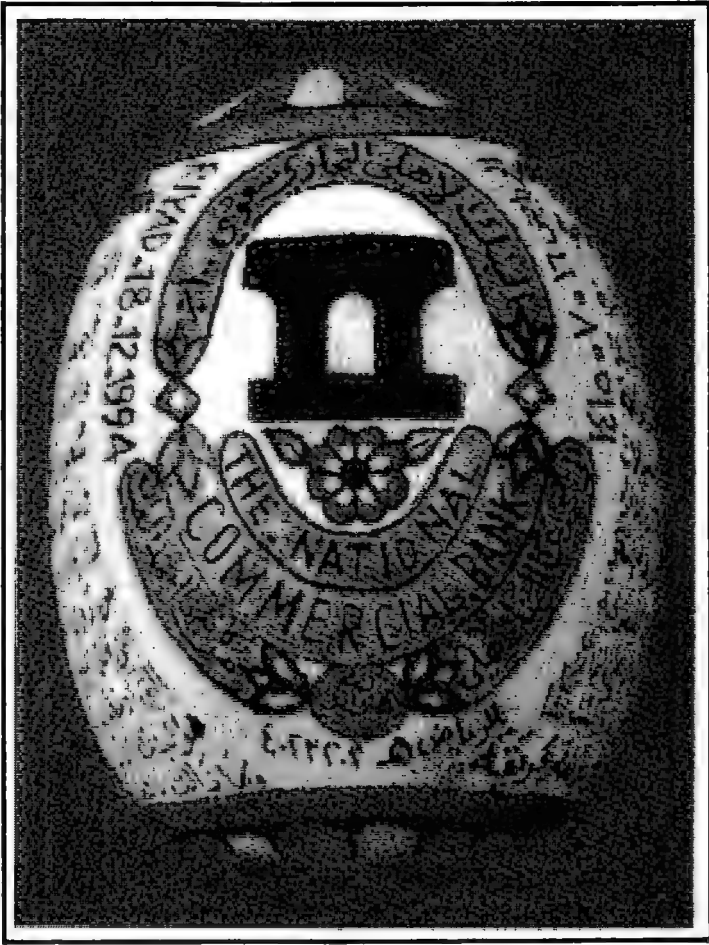
بيضة كتب عليها الأمر الملكي بتعيين سمو
الأمير عبد العزيز بن فهد بن عبد العزيز
مستشاراً بالديوان الملكي في ١٥/٨/١٤١٥هـ.



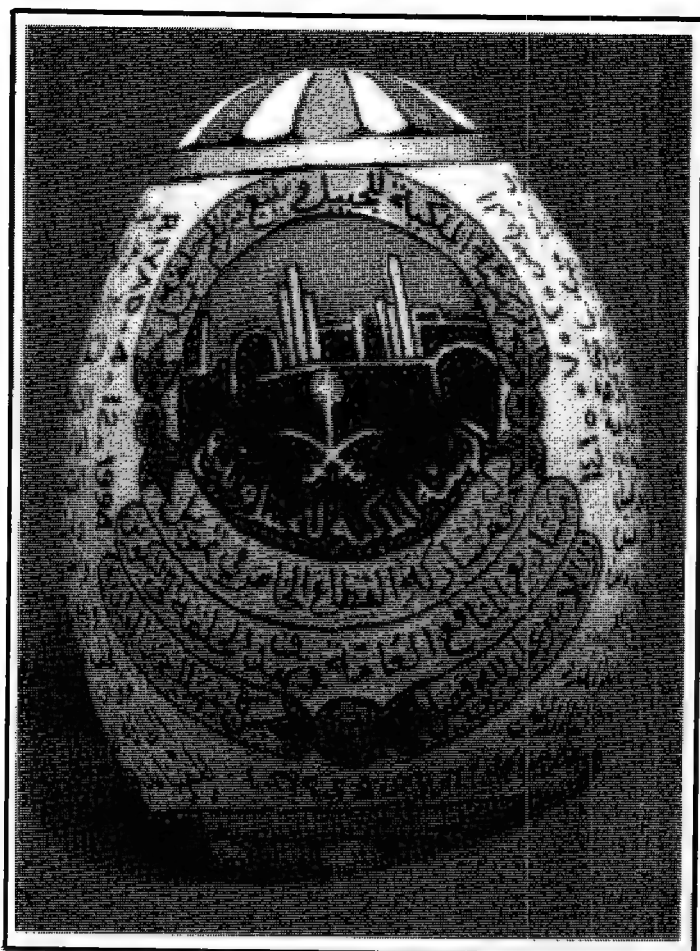
هذه البيضة كتب عليها الحديث الذي أدلى به
سفير دولة الكويت لجريدة الرياض في
١٤١٥/١٠/٢٠هـ.



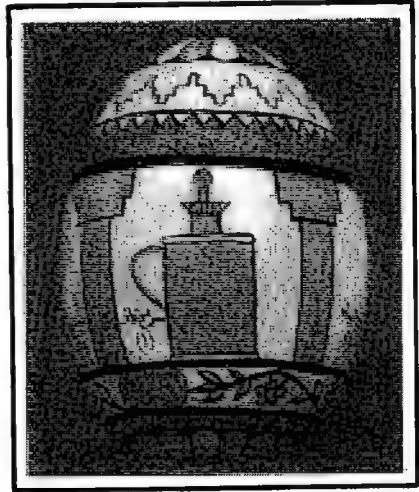
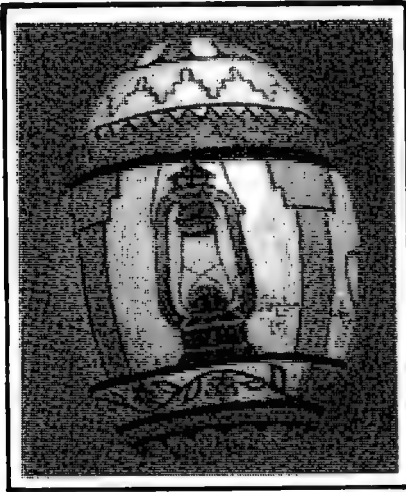
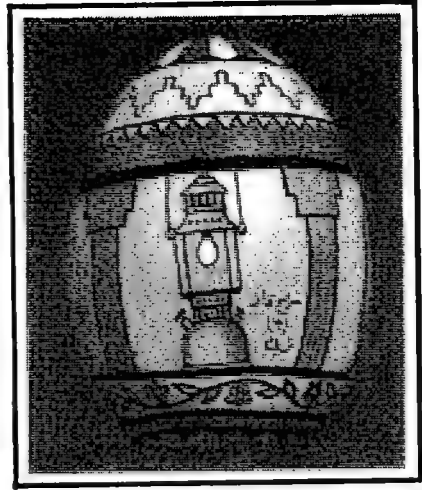
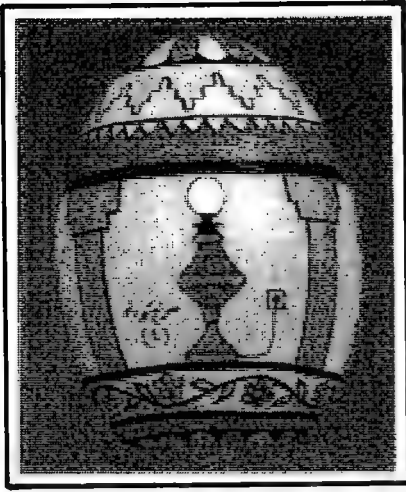
بيضة كتب عليها الاستقبال الرسمي والشعبي
 لأبطال المنتخب لدورة كأس الخليج العربي لكرة
 القدم في ١٤١٥/٧/٨ هـ .



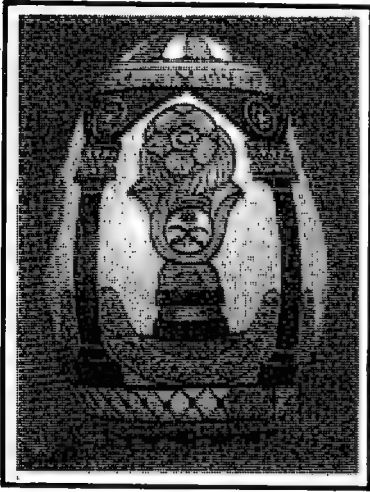
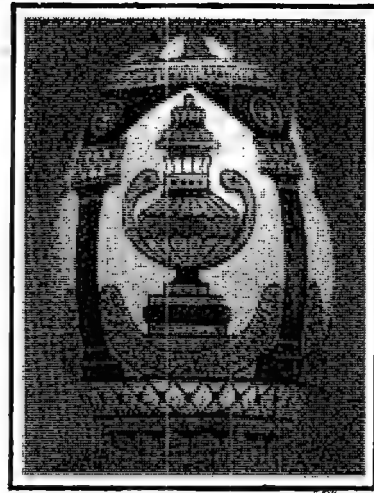
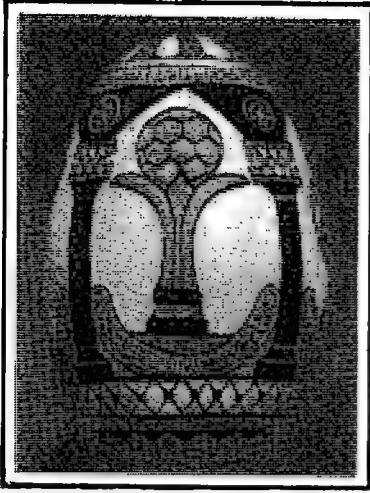
بيضة كتب عليها معلومات عن البنك الأهلي
التجاري في ١٦/٧/١٤١٥ هـ .



بيضة كتب عليها معلومات عن الهيئة الملكية
للجبل وينبع في ١٤١٥/٧/٢ هـ.



بيضة من أربع جهات رسم عليها مناظر من
الاضاءة قديماً وحديثاً وهي من مقتنياتى .



بيضة من أربع جهات رسم عليها كأس دورة الخليج
العربي لعام ٩٤ بمناسبة فوز المنتخب السعودي . وثلاثة
كوؤس دوري خادم الحرمين الشريفين وهي من مقتنياتي .

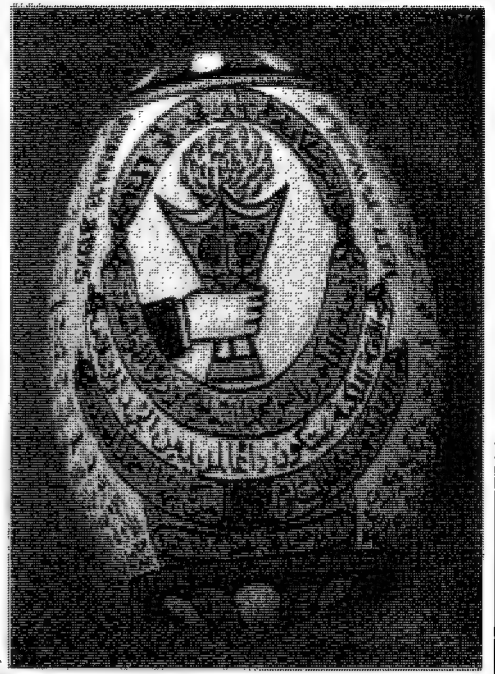


هذه البيضة كتب عليها وقائع احتفال مدارس تحفيظ
القرآن الكريم في مدينة حريملاء بحضور الشيخ
محمد بن صالح بن سلطان مؤسس هذه المدارس في
١٤١٦/١/٢٨ هـ.



هذه البيضة كتب عليها حديث صاحب السمو الملكي
الأمير مشاري بن سعود بن عبد العزيز بمناسبة
افتتاح المجلس الإداري للشؤون الصحية بالحرس
الوطني في ١٦/١/١٤١٦هـ.

بيضة كتب عليها الأمر الملكي
رقم ٨٦/١ وتاريخ
١٤١٦/٣/٦ هـ بتعيين الدكتور
ناصر محمد السلوم وزيراً
للمواصلات مع ترجمة لحياته
العلمية والعملية .



بيضة مهداة لمؤسسة الممتاز
للطباعة والتجليد بالرياض -
تقديراً للمجهود الذي بذله
صاحب المؤسسة في طبع
هذا الكتاب كتبت في
١٠/٢/١٤١٦ هـ .

الفهرس

الصفحة	الموضوع
٥	- بمناسبة افتتاح جلالة الملك عبد العزيز رحمه الله مدينة الرياض عام ١٣١٩هـ .
٨	- بمناسبة افتتاح خادم الحرمين الشريفين سد وادي جيزان عام ١٣٩١هـ .
٩	- بمناسبة افتتاح المدينة المنورة عام ١٣٤٤هـ .
١٠	- بمناسبة المؤتمر الصحفي لسمو الأمير سلطان بن عبد العزيز عام ١٣٩٢هـ .
١١	- بمناسبة افتتاح سمو الأمير نايف بن عبد العزيز المؤتمر الخامس للمرور عام ١٣٩٢هـ .
١٢	- بمناسبة افتتاح دورة الخليج العربي لكرة القدم عام ١٣٩٢هـ لسمو الأمير عبد الله الفيصل .
١٣	- بمناسبة تصريح سمو الأمير سعود الفيصل عن منظمة الأوبك عام ١٣٩٤هـ .
١٤	- بمناسبة صدور ميزانية القوات المسلحة السعودية لعام ٩٣، ١٣٩٤هـ .
١٥	- بمناسبة المحاضرة لسمو الأمير خالد بن فهد عن التربية عام ١٣٩٤هـ .
١٦	- بمناسبة افتتاح دورة الخليج العربي لكرة القدم لسمو الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز عام ١٣٩٢هـ .
١٧	- بمناسبة المؤتمر الصحفي لسمو الأمير فهد بن سلطان بن عبد العزيز عام ١٣٩٥هـ .
١٨	- بمناسبة افتتاح ندوة التخطيط لسمو الأمير بندر بن فهد بن سعد عام ١٣٩٤هـ .
١٩	- خطاب سمو الأمير بندر بن فهد بن سعد للفنان عام ١٣٩٤هـ .
٢٠	- بمناسبة إقامة معرض الصناعات الوطنية عام ١٣٩٣هـ .

- ٢١ - بمناسبة صدور ميزانية الدولة لعام ١٣٨٩ هـ .
- ٢٢ - بمناسبة اقامة ندوة الشباب العالمية للدعوة الإسلامية بالرياض عام ١٣٩٢ هـ .
- ٢٣ - خطاب من معالي رئيس اللجنة العليا للتوعية الإسلامية للفنان .
- ٢٤ - خطاب من نائب رئيس اللجنة العليا للتوعية الإسلامية للفنان .
- ٢٥ - بمناسبة انتهاء مشروع برج مياه الرياض عام ١٣٩٣ هـ .
- ٢٦ - مرثية سمو الأمير خالد الفيصل في والده رحمه الله عام ١٣٩٥ هـ .
- ٢٧ - قصيدة سمو الأمير خالد الفيصل في والده رحمه الله عام ١٣٩٥ هـ .
- ٢٨ - برج تلفزيون الرياض عام ١٤٠٣ هـ .
- ٢٩ - بمناسبة افتتاح مشروع التحلية بمدينة الرياض عام ١٤٠٣ هـ .
- ٣٠ - خطاب وزير الزراعة والمياه للفنان .
- ٣١ - مرثية سمو الأمير بندر بن فهد بن سعد ب وفاة ابنه تركي ١٤٠٦ هـ .
- ٣٢ - بمناسبة افتتاح جامعة الملك سعود عام ١٣٧٧ هـ .
- ٣٣ - بمناسبة مرور ثمان سنوات على اصدار المجلة العربية عام ١٤٠٤ هـ .
- ٣٤ - قصة فنان ينقش على البيض لتجارة القصيم عام ١٤٠٥ هـ .
- ٣٥ - خطاب معالي وزير التعليم العالي للفنان عام ١٤٠٤ هـ .
- ٣٦ - بمناسبة المؤتمر الصحفي لسمو أمير منطقة القصيم عام ١٤٠٢ هـ .
- ٣٧ - عن حياة الشيخ عبدالرحمن بن حسن بن عمران سفير المملكة بتونس عام ١٤٠٢ هـ .
- ٣٨ - عن حياة الدكتور ناصر السلوم وكيل وزارة المواصلات عام ١٤٠٤ هـ .
- ٣٩ - بمناسبة التقرير السنوي السادس للشركة السعودية (سابق) عام ١٤٠٢ هـ .
- ٤٠ - خطاب من رئيس مجلس إدارة سابق للفنان عام ١٤٠٤ هـ .
- ٤١ - شعارات جميع الشركات التابعة لسابق عام ١٩٨٢ م .
- ٤٢ - أحداث المرور لعام ١٣٩٣ هـ .
- ٤٣ - خطاب من مدير الأمن العام للفنان عام ١٣٩٢ هـ .
- ٤٤ - افتتاح مدير الأمن العام لمؤتمر المرور لعام ١٤٠٢ هـ .
- ٤٥ - تقرير شركة أرامكو لعام ١٩٧٠ م .
- ٤٦ - خطاب من شركة (أرامكو) للفنان .

- ٤٧ - حديث سمو الأمير عبد المجيد بن عبد العزيز أمير تبوك عن المنطقة عام ١٤٠٣هـ .
- ٤٨ - ديوان القصائد للشاعر الأمير عبدالرحمن الأحمد السديري أمير الجوف عام ١٤٠٥هـ .
- ٤٩ - خطاب من الأمير عبد الرحمن السديري للفنان .
- ٥٠ - التقرير السنوي لشركة الزيت العربية اليابانية لعام ١٩٧٢م .
- ٥١ - التقرير السنوي لشركة (أرامكو) لعام ١٩٨٠م باللغة الإنكليزية .
- ٥٢ - خطاب من شركة (أرامكو) للفنان .
- ٥٣ - افتتاح مبنى دار مطابع مؤسسة اليمامة الصحفية عام ١٣٩٥هـ .
- ٥٤ - خطاب من مؤسسة اليمامة الصحفية للفنان .
- ٥٥ - عن حياة الشيخ فهد العويضة عام ١٤٠٥هـ .
- ٥٦ - تقرير عن مصنع البيبسي كولا عام ١٣٩٥هـ للزجاج .
- ٥٧ - تقرير عن مصنع البيبسي كولا عام ١٤٠٢هـ للعلب الصفيح .
- ٥٨ - تقرير عن أعمال شركة (دله) عام ١٤٠٢هـ .
- ٥٩ - خطاب من مدير عام شركة (دله) للفنان .
- ٦٠ - تقرير عن الشركة السعودية للأسماك لعام ١٤٠٢هـ .
- ٦١ - خطاب من مدير عام الشركة السعودية للأسماك للفنان .
- ٦٢ - المؤتمر الصحفي لسمو أمير منطقة حائل لعام ١٤٠٢هـ .
- ٦٣ - ميزانية شركة (أرامكو) لعام ١٩٧١م .
- ٦٤ - حديث سمو أمير المنطقة الشرقية عن الأمن والاستقرار عام ١٤٠٥هـ .
- ٦٥ - منظر طبيعي مع زخارف جميلة بمعرض الفنان .
- ٦٦ - بيضة مصورة من أربع جهات كل جهة تمثل منظراً من التراث بمعرض الفنان عام ١٤١٠هـ .
- ٦٧ - بمناسبة فوز فريق الكويت ببطولة كأس دورة الخليج العربي لعام ١٣٩٢هـ للشيخ صباح السالم .
- ٦٨ - بمناسبة فوز فريق الكويت ببطولة كأس دورة الخليج العربي لعام ١٣٩٢هـ جابر الأحمد الصباح .
- ٦٩ - بمناسبة فوز فريق الكويت ببطولة كأس دورة الخليج العربي لعام ١٣٩٢هـ للأستاذ أحمد السعدون .

- بمناسبة زيارة الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر للمملكة
عام ١٣٩٣ هـ ٧٠
- سباق مع الزمن للقوات المسلحة القطرية لعام ١٣٩١ هـ ٧١
- الدبلوماسية النشطة لدولة قطر لعام ١٣٩٤ هـ ٧٢
- الاستقرار هو طريق الإزدهار لدولة قطر لعام ١٣٩٤ هـ ٧٣
- ميزانية دولة قطر لعام ١٣٩٣ هـ ٧٤
- وزارة التربية والتعليم ورعاية الشباب بدولة قطر لعام ١٣٩٤ هـ ٧٥
- وزارة المواصلات والنقل وخطوات سريعة بدولة قطر لعام ١٣٩٦ هـ ٧٦
- وزارة الصناعة والزراعة بدولة قطر لعام ١٣٩٦ هـ ٧٧
- سور من القرآن الكريم مع رسم الكعبة للشيخ فالح بن ناصر آل ثاني
عام ١٣٩٣ هـ ٧٨
- في البيت عاصفة للشاعر والأديب عبد العزيز النقيدان لعام ١٤٠٣ هـ ٧٩
- خطاب بأبيات شعرية من الأديب عبد العزيز النقيدان للفنان ٨٠
- بعض الأذكار على هيئة حزام على بيضة واحدة وصورة من أربع
جهات لعام ١٤٠٢ هـ ٨١
- سمو أمير الاحساء يرفع حفل (فتح) عام ١٤٠٦ هـ ٨٢
- خطاب من سمو أمير الاحساء للفنان ٨٣
- سمو الأمير فهد بن سلمان بن عبد العزيز يتفقد مشاريع بلدية المنطقة
الشرقية لعام ١٤٠٦ هـ ٨٤
- خطاب من سمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز للفنان ٨٥
- سمو الأمير بدر الشاعر يرثي والده بـ ١٤ بيتاً عام ١٤٠٦ هـ ٨٦
- افتتاح الندوة لرؤساء المحاكم الشرعية بالمملكة عام ١٤٠٦ هـ ٨٧
- حطام بعض البيض المكسر بعد كتابتها وبعد أن ضاع الجهد في عملها ٨٨
- منظر طبيعي وأبيات من الشعر النبطي ٨٩
- بيضة عن رحلة المركبة الفضائية (ديسكفري) التي أقلت سمو الأمير
سلطان بن سلمان في عام ١٤٠٥ هـ ٩٠
- قصيدة شعرية بعنوان (تحية القصيم للرائد البطل) للشاعر عبدالعزيز
النقيدان ٩١

- ٩٢ - بيضة كتب عليها سورة (القلم) ورسم الكعبة المشرفة عام ١٤٠٥ هـ .
- ٩٣ - معلومات عن مستشفى عبد الله فؤاد بالدمام عام ١٤٠٥ هـ .
- قصاصة من صحيفة (هيرالدنيوز) الأمريكية عن أعمال الفنان عام ١٩٧١ م .
- ٩٤ - قصاصة من مجلة تجارة القصيم عام ١٤٠٣ هـ عن أعمال الفنان .
- ٩٥ - بيضة مزخرفة ومنظر لميدان صفاة الرياض .
- ٩٦ - قصاصة من جريدة البلاد السعودية عام ١٣٩٣ هـ عن أعمال الفنان .
- ٩٧ - هدية لمعالي وزير الزراعة والمياه من شركة الصانع للاستثمار الزراعي عام ١٤٠٨ هـ .
- ٩٨ - بيضة كتب عليها ١٧ بيتاً من الشعر للشاعر غازي القصيبي
- ٩٩ - قصيدة الشاعر غازي القصيبي بعنوان (جرح مكة) عام ١٤٠٠ هـ .
- ١٠٠ - خطاب شكر من الشاعر غازي بن عبد الرحمن القصيبي عام ١٤٠٠ هـ .
- ١٠١ - بيضة لسمو الأمير فيصل بن عبد الله بن محمد آل سعود يرثي بها عمه (٧) أبيات عام ١٤١٥ هـ .
- ١٠٢ - قصيدة الأمير فيصل بن عبد الله بن محمد آل سعود عام ١٤١٥ هـ .
- ١٠٣ - خطاب شكر من سمو الأمير فيصل بن عبد الله آل سعود .
- ١٠٤ - بيضة لسمو أمير منطقة الباحة محمد بن سعود بن عبد العزيز آل سعود عام ١٤١٥ هـ .
- ١٠٥ - خطاب شكر للفنان من سمو الأمير محمد بن سعود بن عبد العزيز .
- ١٠٦ - بيضة لسمو الأمير عبد الرحمن بن سعود بن عبد العزيز عام ١٤١٥ هـ .
- ١٠٧ - بيضة لسمو الأمير متعب بن عبد الله بن عبد العزيز عام ١٤١٥ هـ .
- ١٠٨ - بيضة لسمو الأمير نواف بن محمد بن عبد الله آل سعود عام ١٤١٥ هـ .
- ١٠٩ - بيضة لسمو الأمير الوليد بن طلال عام ١٤١٥ هـ .
- ١١٠ - بيضة لمعالي الشيخ عبدالعزيز بن عبدالمحسن التويجري عام ١٤١٥ هـ .
- ١١١

- ١١٢ - بيضة لسمو الأمير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز عام ١٤١٥هـ .
- ١١٣ - بيضة لسمو الأمير سعود بن نايف بن عبد العزيز في ١٤١٥/٧/٧هـ .
- ١١٤ - خطاب شكر للفنان من سمو الأمير سعود بن نايف في ١٤١٥/٨/١٧هـ .
- ١١٥ - بيضة كتب عليها الفنان ميزانية الدولة لعامي ١٤١٥، ١٤١٦هـ في ١٤١٥/٨/٩هـ .
- ١١٦ - بيضة كتب عليها الفنان زخارف من أربع جهات في ١٤١٥/٨/١٥هـ .
- ١١٧ - بيضة كتب عليها الأمر الملكي بتعين سمو الأمير عبد العزيز بن فهد بن عبد العزيز مستشاراً بالديوان الملكي في ١٤١٥/٨/١٥هـ .
- ١١٨ - بيضة كتب عليها الحديث الذي أدلى به سفير دولة الكويت لجريدة الرياض في ١٤١٥/١٠/٢٠هـ .
- ١١٩ - بيضة كتب عليها الاستقبال الرسمي والشعبي لأبطال المنتخب لدورة كأس الخليج العربي لكرة القدم في ١٤١٥/٧/٨هـ .
- ١٢٠ - بيضة كتب عليها معلومات عن البنك الأهلي التجاري في ١٤١٥/٧/١٦هـ .
- ١٢١ - بيضة كتب عليها معلومات عن الهيئة الملكية للجبيل وينبع في ١٤١٥/٧/٢هـ .
- ١٢٢ - بيضة من أربع جهات رسم عليها مناظر الإضاءة قديماً وحديثاً عام ١٤١٥هـ .
- ١٢٣ - بيضة من أربع جهات رسم عليها كأس دورة الخليج العربي لعام (٩٤) وكؤوس دوري خادم الحرمين ١٤١٥هـ .
- ١٢٤ - بيضة بمناسبة وقائع احتفال مدارس تحفيظ القرآن الكريم في مدينة حرملاء ١٤١٦هـ .
- ١٢٥ - بيضة مهداة لصاحب السمو الملكي الأمير مشاري بن عبدالعزيز ١٤١٦هـ .
- ١٢٦ - بيضة مهداة لمؤسسة الممتاز للطباعة والتجليد ١٤١٦هـ .
- بيضة مهداة لمعالي وزير المواصلات / د. ناصر السليم